



# Matrix 5x5 Blinder v2

ORDERCODE 30711



Highlite International B.V.  
Vestastraat 2  
6468 EX Kerkrade  
The Netherlands  
Phone: +31 45-5667700

**SHOWELECTRONICS FOR PROFESSIONALS**

## **Herzlichen Glückwunsch!**

Sie haben ein hervorragendes und innovatives Produkt von Showtec erworben.

Der Matrix Blinder von Showtec sorgt für beste Unterhaltung.

Egal ob Sie eine Veranstaltung ohne großen technischen Aufwand oder eine anspruchsvolle DMX-Show planen, dieses Produkt wird Ihnen bei der Umsetzung der gewünschten Effekte helfen.

Verlassen Sie sich auf Showtec. Wir machen die besseren Beleuchtungsgeräte.

Wir entwerfen und produzieren professionelle Beleuchtungs-ausrüstung für die Unterhaltungsindustrie.

Wie bringen regelmäßig neue Produkte auf den Markt und machen alles für Ihre Zufriedenheit, die

Zufriedenheit unserer Kunden.

Für weitere Informationen: [iwant@showtec.info](mailto:iwant@showtec.info)

Showtec bietet einige der qualitativ hochwertigsten und preiswertesten Produkte auf dem Markt an.

Wenn Sie Ihre Beleuchtungs-ausrüstung in Zukunft noch erweitern wollen, schauen Sie am besten wieder nach den hervorragenden Produkten von Showtec.

Geben Sie sich nur mit dem Besten zufrieden - Showtec!

Ihr Showtec-Team!



<b>Warnung</b> .....	2
Sicherheitshinweise .....	2
Bestimmungsgemäßer Gebrauch .....	4
Montage .....	5
Rückgabe .....	6
Reklamationen .....	6
<b>Beschreibung des Geräts</b> .....	7
Übersicht .....	7
Simpler Verriegelungsmechanismus .....	7
Rückseite .....	8
<b>Installation</b> .....	9
Installation der Leuchte .....	9
<b>Setup und Betrieb</b> .....	9
Ein / mehrere Matrix Blinder (DMX-Steuerung) .....	10
Verbinden der Geräte .....	11
Datenverkabelung .....	11
<b>DMX-Protokoll</b> .....	12
Bedienfeld .....	12
Steuermodus .....	12
DMX-Adresszuweisung .....	12
Funktionen des Bedienfelds .....	13
DMX-Adresszuweisung .....	13
Modus-Menü (4CH, 9CH, 25CH und 29 CH) .....	13
Phasenkorrektur .....	13
DMX-Kanäle .....	14
4 Kanäle (BASIC) .....	14
9 Kanäle (ZONE) .....	14
25 Kanäle (MATRIX) .....	15
29 Kanäle (ADVANCED) .....	17
<b>Statische Muster</b> .....	19
<b>Dynamische Muster (Chases)</b> .....	20
<b>VIDEO über die MATRIX abspielen (Arkaos oder DMT)</b> .....	28
<b>Beispielaufbau 4x3 Module</b> .....	29
<b>Wartung</b> .....	30
Lampen ersetzen .....	30
Sicherung austauschen .....	30
<b>Fehlersuche</b> .....	31
Kein Licht .....	31
Keine Reaktion auf DMX-Signale .....	31
<b>Technische Daten</b> .....	33

## Warnung

**BITTE LESEN SIE DIESE ANLEITUNG ZU IHRER SICHERHEIT SORGFÄLTIG DURCH,  
BEVOR SIE DAS GERÄT ZUM ERSTEN MAL IN BETRIEB NEHMEN!**

## Auspacken

Packen Sie das Produkt bitte direkt nach dem Erhalt aus und Überprüfen Sie es auf Vollständigkeit und Unversehrtheit. Falls Sie Transportschäden an einem oder mehreren Teilen des Produkts oder der Verpackung feststellen, benachrichtigen Sie bitte unverzüglich den Verkäufer und heben Sie das Verpackungsmaterial für eine spätere Überprüfung auf. Bewahren Sie den Karton und alles dazugehörige Verpackungsmaterial auf. Falls das Produkt zurückgegeben werden muss, stellen Sie bitte sicher, dass Sie es in der Originalverpackung zurücksenden.

## Lieferumfang:

- Matrix Blinder von Showtec mit 25 Osram Par 30 Lampen
- Halterung (enthalten)
- Bedienungsanleitung



**ACHTUNG!**  
**Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen!**  
**Ziehen Sie das Stromkabel ab, bevor Sie das Gehäuse öffnen!**



## Sicherheitshinweise

Alle Personen, die dieses Gerät installieren, bedienen und warten, müssen:

- dafür qualifiziert sein
- die Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung beachten



**ACHTUNG! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit diesem Gerät.**  
**Bei gefährlichen Netzspannungen könnten Sie**  
**beim Berühren der Kabel einen lebensgefährlichen**  
**elektrischen Schlag erhalten!**



Versichern Sie sich bitte vor der ersten Inbetriebnahme, dass das Produkt keine Transportschäden erlitten hat. Falls es beschädigt ist, setzen Sie sich bitte mit dem Verkäufer in Verbindung und verwenden Sie es nicht.

Um den einwandfreien Zustand und die sichere Handhabung zu gewährleisten, müssen die Sicherheitshinweise und Warnungen in dieser Anleitung unbedingt beachtet werden.

Bitte beachten Sie, dass wir für Schäden, die durch manuelle Änderungen entstehen, keine Haftung übernehmen.

Dieses Gerät enthält keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Lassen Sie Wartungsarbeiten nur von qualifizierten Technikern durchführen.

## WICHTIG:

*Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch die Nichtbeachtung dieser Anleitung oder unbefugte Änderungen an diesem Produkt entstehen.*

- Das Netzkabel darf nie mit anderen Kabeln in Berührung kommen! Mit dem Netzkabel und allen Verbindungen mit dem Stromnetz sollten Sie besonders vorsichtig umgehen!
- Entfernen Sie die Warnungen und Informationsetiketten nicht vom Produkt.
- Der Massekontakt darf niemals abgeklebt werden.
- Das Gerät darf niemals ohne Lampen betrieben werden!
- Schalten Sie niemals die Leuchte ein, wenn die Objektivlinse oder das Gehäuse geöffnet sind, da Entladungslampen starke ultraviolette Strahlung abgeben und so Verbrennungen verursachen können.
- Heben Sie das Gerät niemals am Projektionskopf an. Die Mechanik des Geräts könnte dadurch beschädigt werden. Halten Sie das Gerät immer an den Transportgriffen.
- Bedecken Sie die Linse unter keinen Umständen, gleichgültig mit welchem Material.
- Schauen Sie niemals direkt in die Lichtquelle.
- Achten Sie darauf, dass keine Kabel herumliegen.
- Schrauben Sie unter keinen Umständen die Schrauben des rotierenden Gobos ab, da so das Kugellager geöffnet wird.
- Führen Sie keine Objekte in die Belüftungsschlitze ein.
- Schließen Sie dieses Gerät nie an ein Dimmerpack an.
- Schalten Sie das Gerät nicht in kurzen Abständen ein und aus, da das die Lebenszeit des Geräts verkürzt.
- Berühren Sie das Gerät während des Betriebs niemals mit bloßen Händen, da es extrem heiß wird. Lassen Sie das Gerät nach Gebrauch mindestens 15 Minuten lang abkühlen, bevor Sie es berühren.
- Keinen Erschütterungen aussetzen. Wenden Sie keine übermäßige Kraft an, wenn Sie das Gerät installieren oder verwenden.
- Benutzen Sie das Produkt nur in Innenräumen und vermeiden Sie den Kontakt mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten.
- Überprüfen Sie, dass das Gehäuse fest verschlossen ist und dass alle Schrauben fest angezogen sind, bevor Sie das Gerät verwenden.
- Verwenden Sie das Gerät erst, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben.
- Bringen Sie das Produkt nicht in die Nähe von offenen Feuern oder leicht entflammaren Flüssigkeiten oder Gasen.
- Ersetzen Sie immer die Lampe, wenn sie beschädigt ist oder durch Hitze verformt.
- Öffnen Sie während des Betriebs niemals das Gehäuse.
- Lassen Sie immer zumindest 50cm Freiraum um das Gerät, um die ausreichende Belüftung zu gewährleisten.
- Trennen Sie das Gerät immer vom Netz, wenn Sie es nicht benutzen, es reinigen oder wenn Sie eine Lampe ersetzen! Fassen Sie das Netzkabel nur an der dafür vorgesehenen Grifffläche am Stecker an. Ziehen Sie den Stecker niemals am Kabel aus der Steckdose
- Warten Sie nach dem Ausschalten der Leuchte immer 15 Minuten, bevor Sie sie erneut einschalten, um so ihre Lebensdauer und Effizienz zu maximieren. Wenn Sie das nicht beachten, kann die Leuchte eventuell unter vorzeitigem Verschleiß leiden und die elektronischen Bestandteile für ihren Betrieb könnten beschädigt werden.
- Schützen Sie das Produkt vor extremer Hitze, Feuchtigkeit oder Staub.
- Gehen Sie sicher, dass die zur Verfügung stehende Netzspannung nicht höher ist, als auf der Rückseite des Geräts angegeben.
- Das Netzkabel darf nicht gequetscht oder beschädigt werden. Überprüfen Sie das Gerät und das Netzkabel in regelmäßigen Abständen auf eventuelle Schäden.
- Falls die Linse eindeutige Schäden wie Risse oder tiefe Kratzer aufweist, durch die ihre Funktionstüchtigkeit eingeschränkt wird, muss sie ersetzt werden.
- Trennen Sie das Gerät unverzüglich von der Stromversorgung, falls es herunterfällt oder stark erschüttert wird. Lassen Sie das Gerät von einem qualifizierten Techniker auf Sicherheit überprüfen, bevor Sie es erneut in Betrieb nehmen.
- Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde (z.B. beim Transport). Das entstehende Kondenswasser könnte das Gerät beschädigen. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Zimmertemperatur erreicht hat.
- Schalten Sie das Gerät sofort aus, wenn es nicht ordnungsgemäß funktioniert. Verpacken Sie das Gerät sorgfältig (am besten in der Originalpackung) und schicken Sie es an Ihren Showtec-Händler.
- Nur für die Verwendung durch Erwachsene geeignet. Das Gerät muss außerhalb der Reichweite von Kindern angebracht werden. Lassen Sie das angeschaltete Gerät niemals unbeaufsichtigt.

- Versuchen Sie unter keinen Umständen, den Temperaturschalter oder die Sicherungen zu überbrücken.
- Verwenden Sie ausschließlich Ersatzsicherungen und –lampen des gleichen Typs und der gleichen Leistung wie die bereits enthaltenen Sicherungen und Lampen.
- Ersetzen Sie die Leuchte, bevor sie nicht mehr richtig funktioniert oder verschleißt, und spätestens wenn die maximale Lebensdauer erreicht ist.
- Lassen Sie das Gerät nach Gebrauch mindestens 15 Minuten lang abkühlen, bevor Sie es öffnen, um eine Lampe zu ersetzen. Tragen Sie Schutzhandschuhe und eine Schutzbrille.
- Das Gerät fällt unter Schutzklasse I. Deshalb muss es unbedingt mit dem gelb-grünen Kabel geerdet werden.
- Bei der ersten Inbetriebnahme kann es zu geringer Rauch- oder Geruchsbildung kommen. Das ist nicht ungewöhnlich und bedeutet nicht unbedingt, dass das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert.
- Reparaturen, Wartungen und elektrische Anschlüsse dürfen nur von qualifizierten Technikern durchgeführt bzw. bearbeitet werden.
- GARANTIE: Ein Jahr ab Kaufdatum.



### **Bestimmungsgemäßer Gebrauch**

- Dieses Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb geeignet. Die Einhaltung regelmäßiger Betriebspausen erhöht die Lebensdauer des Geräts.
- Der Mindestabstand zwischen der Lichtquelle und der beleuchteten Fläche beträgt 1,5 Meter.
- Die maximale Umgebungstemperatur für den Betrieb beträgt  $t_a = 45^\circ\text{C}$  und darf auf keinen Fall überschritten werden.
- Die relative Luftfeuchtigkeit darf 50% bei einer Umgebungstemperatur von  $45^\circ\text{C}$  nicht überschreiten.
- Wenn das Gerät nicht so verwendet wird wie in dieser Anleitung beschrieben, könnte es Schaden nehmen und die Garantie erlischt.
- Jegliche unsachgemäße Verwendung führt zu Risiken wie z.B. Kurzschlüsse, Verbrennungen, Stromschlag, Explosionen von Lampen, Abstürze, etc.

Ihre Sicherheit und die der Personen, die Sie umgeben, sind in Gefahr!

## Montage

Beachten Sie die europäischen und internationalen Richtlinien zur Montage, dem Anbringen an Traversen und allen weiteren Sicherheitsmaßnahmen.

Versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu installieren!

Lassen Sie die Installation immer von einem Vertragshändler vornehmen!

### Verfahrensweise:

- Falls der Matrix Blinder von der Decke oder hohen Trägern herabgelassen werden soll, muss ein professionelles Traversensystem verwendet werden.
- Verwenden Sie eine Klemme, um den Matrix Blinder mithilfe der Halterung an einem Traversenrahmen zu befestigen.
- Der Matrix Blinder darf unter keinen Umständen so montiert werden, dass er frei im Raum schwingen kann.
- Das fertig montierte Gerät muss mit einer Sicherheitsvorrichtung, z.B. mit einem geeigneten Sicherheitsnetz oder einem Sicherheitskabel, gesichert werden.
- Stellen Sie immer sicher, dass der Bereich unter dem Matrix Blinder gesperrt wird und dass das Betreten dieses Bereichs verboten ist, wenn das Gerät montiert, demontiert oder gewartet wird.

Der Matrix Blinder kann auf dem Boden einer flachen Bühne positioniert werden oder mit einer Klemme an einem Traversenrahmen befestigt werden.

Die unsachgemäße Installation des Produkts kann zu schweren Verletzungen und Sachschäden führen!

### Netzanschlüsse

Schließen Sie das Gerät mit dem Netzkabel an das Stromnetz an.

Achten Sie immer darauf, dass die farbigen Kabel an die entsprechenden, richtigen Stellen angeschlossen sind.

International	Kabel Europa	Kabel UK	Kabel USA	Pin
L	BRAUN	ROT	GELB/KUPFER	PHASE
N	BLAU	SCHWARZ	SILBER	NULL
	GELB-GRÜN	GRÜN	GRÜN	ERDUNG

Stellen Sie sicher, dass das Gerät immer ordnungsgemäß geerdet ist!



## **Rückgabe**

Ware, die zurückgegeben wird, muss in der Originalverpackung verschickt und freigemacht werden. Wir lassen keine Waren rückholen.

Das Paket muss eine deutlich zu erkennende RMA-Nummer bzw. Rücksendenummer aufweisen. Alle Produkte, die keine RMA-Nummer aufweisen, werden nicht angenommen. Highlite nimmt die zurückgesendeten Waren nicht entgegen und übernimmt auch keinerlei Haftung. Rufen Sie Highlite an unter 0031-455667723 oder schreiben Sie eine E-Mail an [aftersales@highlite.nl](mailto:aftersales@highlite.nl) und fordern Sie eine RMA-Nummer an, bevor Sie die Ware versenden. Sie sollten die Modellnummer und die Seriennummer sowie eine kurze Begründung für die Rücksendung angeben. Verpacken Sie die Ware sorgfältig, da Sie für alle Transportschäden, die durch unsachgemäße Verpackung entstehen, haften. Highlite behält sich das Recht vor, das Produkt oder die Produkte nach eigenem Ermessen zu reparieren oder zu ersetzen. Wir empfehlen Ihnen die Verwendung von UPS-Verpackungen oder die Produkte doppelt zu verpacken. So sind Sie immer auf der sicheren Seite.

**Hinweis: Wenn Sie eine RMA-Nummer erhalten, geben Sie bitte die folgenden Daten auf einem Zettel an und legen Sie ihn der Rücksendung bei:**

- 1) Ihr Name
- 2) Ihre Anschrift
- 3) Ihre Telefonnummer
- 4) Eine kurze Problembeschreibung

## **Reklamationen**

Der Kunde ist dazu verpflichtet, die empfangene Ware direkt nach Erhalt auf Fehler und/oder sichtbare Defekte zu überprüfen, oder diese Überprüfung nach dem Erhalt der Benachrichtigung, dass die Ware nun zur Verfügung steht, durchzuführen. Das Transportunternehmen haftet für Transportschäden. Deshalb müssen ihm eventuelle Schäden bei Erhalt der Warenlieferung mitgeteilt werden.

Es unterliegt der Verantwortung des Kunden, das Transportunternehmen über eventuelle Transportschäden der Ware zu informieren und Ausgleichsforderungen geltend zu machen. Alle Transportschäden müssen uns innerhalb von einem Tag nach Erhalt der Lieferung mitgeteilt werden. Alle Rücksendungen müssen vom Kunden freigemacht werden und eine Mitteilung über den Rücksendegrund enthalten. Nicht freigemachte Rücksendungen werden nur entgegengenommen, wenn das vorher schriftlich vereinbart wurde.

Reklamationen müssen uns innerhalb von 10 Werktagen nach Eingang der Rechnung auf dem Postweg oder per Fax übermittelt werden. Nach dieser Frist werden keine Reklamationen akzeptiert.

Reklamationen werden nur dann bearbeitet, wenn der Kunde bis dahin seine Vertragspflichten vollständig erfüllt hat, ungeachtet des Vertrags, aus dem diese Verpflichtungen resultieren.

## Beschreibung des Geräts

### Leistungsmerkmale

Der Matrix Blinder von Showtec ist ein Blinder mit hoher Leistung und hervorragenden Effekten.

- Außergewöhnlicher Multifunktions-Audience-Blinder.
- 4 verschiedene DMX-Modi: 4 CH Basic-Modus  
9 CH Zonen-Modus  
25 CH Matrix-Modus  
29 CH Advanced-Modus (Alle Lampen und Makros werden unabhängig voneinander gesteuert)
- Die Matrix ist dank der eingebauten Makros leicht zu bedienen.
- Ausgestattet mit einem Schnellverriegelungssystem für eine leichte Verbindung mit anderen Modulen
- Neutrik Powercon-Eingang
- 3-Pin und 5-Pin XLR-Ein- und Ausgänge für Dateneingang und Verbindung.
- Digitales LED-Display.
- Eingangsleistung: AC220-240V, 50Hz~60Hz
- 25 Osram Par 30 Lampen enthalten!!! ([80120](#))
- Abstrahlwinkel: 30°
- Gesamtleistungsaufnahme: 1900W
- Automatische Sicherung: 10A
- Abmessungen: 600 mm x 600 mm x 140 mm
- Gewicht: 17,26 kg
- Optionales Flightcase für 4 Matrix Blinder (Bestellnr. D7592, nicht enthalten): 910 mm x 770 mm x 870 mm
- Gewicht: 49 kg



Optionales Flightcase [D7592](#)

### Übersicht



### Simpler Verriegelungsmechanismus



Abb. 1

## Rückseite



Abb. 2

- 1) Verriegelungsmechanismus (8mm-Inbusschlüssel separat erhältlich, Bestellnr. SPHK016)
- 2) Powercon-Anschluss
- 3) Automatische Sicherung 10A
- 4) Erdung / Masse
- 5) ON/OFF-Schalter
- 6) LCD-Display
- 7) Mode-Taste
- 8) Up-Taste
- 9) Down-Taste
- 10) DMX-Anschluss (IN) 5-Pin
- 11) DMX-Anschluss (IN) 3-Pin
- 12) DMX-Anschluss (OUT) 5-Pin
- 13) DMX-Anschluss (OUT) 3-Pin

## Installation

### Installation der Leuchte

Der Showtec Matrix Blinder verwendet Par 30 E27 Spot –Lampen (Bestellnr. [80120](#)), wie sie von allen gängigen Herstellern angeboten werden. Verwenden Sie ausschließlich geeignete Lampen. In Zukunft werden eventuell neue Versionen angeboten, die andere Lampen verwenden. Beachten Sie dafür das Etikett mit den technischen Daten.

**Trennen Sie das Gerät immer vom Netz, bevor Sie eine Lampe ersetzen.**

Ersetzen Sie die Lampen, wenn sie beschädigt oder durch Hitze verformt sind.

**Es dürfen keine Lampen mit einer höheren Wattzahl verwendet werden!** Diese Lampen erzeugen Temperaturen, für die das Gerät nicht ausgelegt ist.

**Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, wird keine Haftung übernommen.**

### Verfahrensweise:

1. Drehen Sie die beschädigte/nicht funktionierende Lampe vorsichtig gegen den Uhrzeigersinn.
2. Lesen Sie Gebrauchsanweisung der Lampe.
3. Setzen Sie die neue Lampe in die E27-Fassung ein.
4. Drehen Sie die Lampe im Uhrzeigersinn, bis sie fest sitzt.



Abb. 3

## Setup und Betrieb

Befolgen Sie die untenstehenden Anweisungen, da Sie zum bevorzugten Betriebsmodus gehören. Versichern Sie sich immer, dass das Gerät für die örtliche Netzspannung geeignet ist (siehe Technische Daten), bevor Sie es an das Stromnetz anschließen. Ein für 120V ausgelegtes Gerät darf nicht an eine Netzspannung von 230V angeschlossen werden und umgekehrt.

## Ein / mehrere Matrix Blinder (DMX-Steuerung)

1. Bringen Sie das Effektlicht an einem stabilen Traversenrahmen an. Lassen Sie dabei mindestens 1m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
2. Verbinden Sie die Matrix Blinder und andere Geräte mit einem 3-P oder 5-P XLR-Kabel.

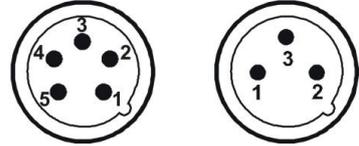
### Occupation of the XLR-connection:

#### DMX-OUTPUT XLR mounting-socket:

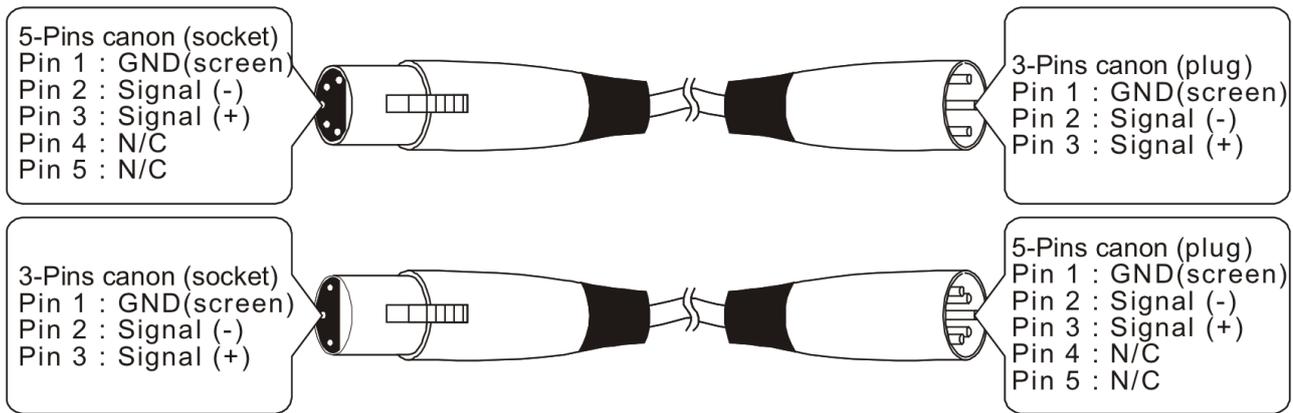


- 1 - Ground
- 2 - Signal (-)
- 3 - Signal (+)
- 4 - Not connected
- 5 - Not connected

#### DMX-input XLR mounting-plug



The transformation of the controller line of 3 pins and 5 pins (plug and socket)



3. Verbinden Sie die Geräte sowie in (Abb. 4) gezeigt. Verwenden Sie ein DMX-Datenkabel, um die DMX-„OUT“-Buchse des ersten Geräts mit der „IN“-Buchse des zweiten Geräts zu verbinden. Wiederholen Sie diesen Vorgang, um das zweite, dritte und vierte Gerät ebenfalls zu verbinden.
4. Die Geräte an das Stromnetz anschließen: Schließen Sie je ein Netzkabel an den Powercon-Anschluss aller Geräte an und stecken Sie das andere Ende der Netzkabel in eine geeignete Steckdose. Beginnen Sie mit dem ersten Gerät. Schließen Sie das System erst an das Stromnetz an, wenn alle Geräte korrekt angebracht und angeschlossen sind.

### DMX-Set-Up für mehrere Matrix Blinder

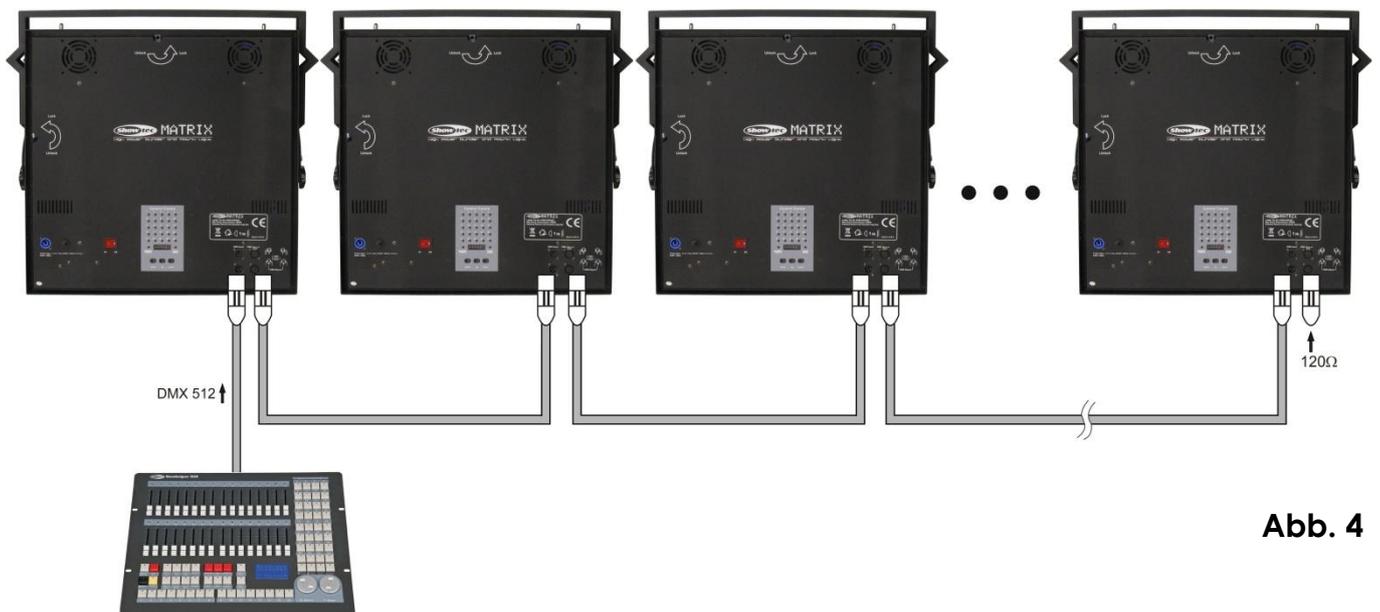


Abb. 4

**Hinweis: Verbinden Sie alle Kabel, bevor Sie die Geräte an das Stromnetz anschließen.**

## Verbinden der Geräte

Wenn Sie Licht-Shows mit einem oder mehreren Geräten mit einem DMX-512-Controller steuern oder synchronisierte Shows mit zwei oder mehreren Geräten im Master/Slave-Betriebsmodus abspielen wollen, müssen Sie eine serielle Datenübertragungsleitung verwenden. Die Gesamtanzahl der von allen Geräten benötigten Kanäle legt die Zahl der Geräte fest, die die Datenübertragungsleitung unterstützen kann.

**Wichtig:** Die mit einer seriellen Datenübertragungsleitung verbundenen Geräte müssen in Reihe geschaltet sein. Gemäß dem Standard EIA-485 sollten niemals mehr als 30 Geräte an eine Datenübertragungsleitung angeschlossen werden. Wenn Sie dennoch mehr als 30 Geräte an eine serielle Datenübertragungsleitung anschließen, ohne einen Opto-Splitter zu verwenden, verschlechtert sich eventuell die Qualität des DMX-Signals. Im Advanced-Modus können nur 17 Matrix Blinder angeschlossen werden, da 29 Kanäle pro Gerät verwendet werden.



Maximale empfohlene Länge der DMX-Datenübertragungsleitung: 100 Meter  
Maximale empfohlene Anzahl von Matrix Blindern an einer DMX-Datenübertragungsleitung: 30 Geräte

## Datenverkabelung

Zur Verbindung der Geräte müssen Datenkabel verwendet werden. Sie können DAP –Audio zertifizierte DMX-Kabel direkt bei einem Händler erwerben oder Ihr eigenes Kabel herstellen. Wenn Sie selbst ein Kabel herstellen möchten, verwenden Sie bitte ein Datenkabel, das qualitativ hochwertige Signale übertragen kann und relativ resistent gegen elektromagnetische Interferenzen ist.

### DAP-Audio zertifizierte DMX-Datenkabel

- Mehrzweck DAP-Audiomikrofonkabel (Basic). bal. XLR/M 3 P. > XLR/F 3 P.  
**Artikelnummer** FL01150 (1,5m.), FL013 (3m.), FL016 (6m.), FL0110 (10m.), FL0115 (15m.), FL0120 (20m.).
- DAP-Audiokabel für anspruchsvolle Anwender. Außergewöhnliche Audio-Eigenschaften und Verbindungsstück von Neutrik®. **Artikelnummer** FL71150 (1,5m.), FL713 (3m.), FL716 (6m.), FL7110 (10m.).



## DMX-Protokoll

### Bedienfeld

Das Blinken der DMX-LED bedeutet, dass der Matrix Blinder einsatzbereit ist.



Abb. 5

### Steuermodus

Den Geräten werden individuelle Adressen an einer Datenübertragungsleitung zugewiesen und sie sind mit einem Controller verbunden.

Die Geräte reagieren auf das vom Controller ausgegebene DMX-Signal. (Wenn Sie eine DMX-Adresse auswählen und speichern, zeigt der Controller die gespeicherte Adresse das nächste Mal an.)

### DMX-Adresszuweisung

Mit dem Bedienfeld können Sie dem Gerät eine DMX-Adresse zuweisen. Das ist der erste Kanal, über den der Matrix Blinder vom Controller gesteuert wird.

Achten Sie bei der Verwendung eines Controllers darauf, dass das Gerät **29** Kanäle hat.

Die DMX-Adresse muss unbedingt richtig eingestellt werden, wenn Sie mehrere Matrix Blinder verwenden. Daher sollte die DMX-Adresse des ersten Matrix Blinder **1(001)** sein. Die DMX-Adresse des zweiten Geräts sollte **1+29=30 (030)** und die DMX-Adresse des dritten sollte **30+29=59 (059)** sein, etc.

Stellen Sie sicher, dass sich die Kanäle nicht überschneiden, damit jedes einzelne Gerät korrekt gesteuert werden kann.

Wenn zwei oder mehreren Matrix Blinder ähnliche Adressen zugewiesen werden, reagieren sie entsprechend ähnlich.

Siehe „Adresszuweisung“ in der Bedienungsanleitung (Menü **A001**)

### Steuerung:

Nachdem Sie allen Matrix Blinder eine Adresse zugewiesen haben, können Sie sie nun mit Ihrem Licht-Controller steuern.

**Hinweis:** Beim Einschalten erkennt der Matrix Blinder automatisch, ob er DMX 512-Daten empfängt. Die „LED“ des Bedienfelds blinkt nur, wenn über den DMX-Eingang Daten empfangen werden.

Falls das nicht der Fall ist, könnte eines der folgenden Probleme vorliegen:

- Das XLR-Kabel des Controllers ist nicht an den richtigen Eingang angeschlossen.
- Der Controller ist ausgeschaltet oder funktioniert nicht richtig, das Kabel oder der Stecker funktionieren nicht richtig oder die Pins im Eingangsstecker sind vertauscht.

**Hinweis:** Am letzten Gerät muss ein XLR-Endstecker mit einem Widerstand von 120 Ohm angebracht werden, um die korrekte Steuerung über die DMX-Datenübertragungsleitung zu gewährleisten.

## Funktionen des Bedienfelds

Für den synchronen Betrieb mehrerer Geräte, müssen alle Geräte mit einer Datenübertragungsleitung verbunden werden.

Hinweis: Trennen Sie die Geräte vom DMX-Controller bevor Sie sie in Betrieb nehmen, damit es zu keiner Datenkollision kommt und die Geräte ordnungsgemäß arbeiten.

In den Eingang des ersten Geräts und in den Ausgang des letzten Geräts an der Datenübertragungsleitung muss je ein XLR-Endstecker mit einem Widerstand von 120 Ohm gesteckt werden, um die korrekte Steuerung über die DMX-Datenübertragungsleitung zu gewährleisten.

### DMX-Adresszuweisung

Mit diesem Menü können Sie die DMX-Adresse zuweisen.

1. Halten Sie die Mode-Taste 5 Sekunden lang gedrückt. Drücken Sie dann die Up-Taste und das Display zeigt die gegenwärtige DMX-Adresse an.
2. Das Display beginnt nun zu blinken. Sie können zwischen 512 verschiedenen DMX-Adressen auswählen.  
Wählen Sie mit den Up/Down-Tasten die gewünschte Adresse von 000-511 aus.
3. Halten Sie die Mode-Taste wieder 5 Sekunden lang gedrückt, um die Adresse zu speichern.

### Modus-Menü (4CH, 9CH, 25CH und 29 CH)

Mit diesem Menü können Sie den gewünschten Betriebsmodus einstellen.

1. Halten Sie die Mode-Taste 5 Sekunden lang gedrückt. Drücken Sie dann erneut die Mode-Taste und das Display zeigt den gegenwärtigen Betriebsmodus an. Das Display beginnt nun zu blinken.
2. Sie können zwischen 4 verschiedenen DMX-Modi auswählen:
  - 4 CH Basic-Modus
  - 9 CH Zonen-Modus
  - 25 CH Matrix-Modus
  - 29 CH Advanced-Modus
3. Stellen Sie mit den Up/Down-Tasten den gewünschte Betriebsmodus ein.
4. Halten Sie die Mode-Taste wieder 5 Sekunden lang gedrückt, um den Betriebsmodus zu speichern.

### Phasenkorrektur

Mit diesem Menü können Sie den gewünschten Phasenkorrekturmodus einstellen.

Diese Funktion kann verwendet werden, um das Blinken der Lampen zu minimieren.

1. Halten Sie die Mode-Taste gedrückt und drücken Sie dann Up, Up, Down, Down, Up, Down.  
Auf dem Display erscheint: 
2. Drücken Sie die Up/Down-Tasten, um den gewünschten Zahlenwert einzustellen.
3. Halten Sie die Mode-Taste 5 Sekunden lang gedrückt, um das Menü zu verlassen.

### Hinweis:

Verwenden Sie diese Funktion bitte nur, wenn Sie sich damit auskennen. Ansonsten sollten Sie die Einstellungen nicht verändern.

# DMX-Kanäle

## 4 Kanäle (BASIC)

### Kanal 1 - Lichtintensität

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 2 – Statische Makros

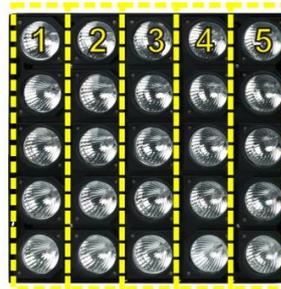
0	Keine Funktion
1-255	Statische Makro 1-255 (siehe S.18)

### Kanal 3 – Dynamische Makros

0-255	Keine Funktion
1-43	Dynamische Makro (Chase 1-43) (siehe S.19)
44-127	Keine Funktion
128-230	Dynamische Makro (Chase 44-146) (siehe S. 21)
231-255	Keine Funktion

### Kanal 4 – Geschwindigkeit (CH3 muss geöffnet sein ⚠ )

0-49	Stopp
50-150	Geschwindigkeit, von schnell nach langsam, Vorwärtsbewegung der Zeichen
151-250	Geschwindigkeit, von schnell nach langsam, Rückwärtsbewegung der Zeichen
251-255	Stopp



## 9 Kanäle (ZONE)

### Kanal 1 - Lichtintensität

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 2 – Statische Makros

0	Keine Funktion
1-255	Statische Makro 1-255 (siehe S.18)

### Kanal 3 – Dynamische Makros

0-255	Keine Funktion
1-43	Dynamische Makro (Chase 1-43) (siehe S.19)
44-127	Keine Funktion
128-230	Dynamische Makro (Chase 44-146) (siehe S. 21)
231-255	Keine Funktion

### Kanal 4 – Geschwindigkeit (CH3 muss geöffnet sein ⚠ )

0-49	Stopp
50-150	Geschwindigkeit, von schnell nach langsam, Vorwärtsbewegung der Zeichen
151-250	Geschwindigkeit, von schnell nach langsam, Rückwärtsbewegung der Zeichen
251-255	Stopp

### Kanal 5 – Lichtintensität Zone 1

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 6 – Lichtintensität Zone 2

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 7 – Lichtintensität Zone 3

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 8 – Lichtintensität Zone 4

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 9 – Lichtintensität Zone 5

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

## 25 Kanäle ( MATRIX)



### Kanal 1 – Lichtintensität Lampe 1

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 2 – Lichtintensität Lampe 2

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 3 – Lichtintensität Lampe 3

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 4 – Lichtintensität Lampe 4

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 5 – Lichtintensität Lampe 5

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 6 – Lichtintensität Lampe 6

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 7 – Lichtintensität Lampe 7

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 8 – Lichtintensität Lampe 8

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 9 – Lichtintensität Lampe 9

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 10 – Lichtintensität Lampe 10

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 11 – Lichtintensität Lampe 11**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 12 – Lichtintensität Lampe 12**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 13 – Lichtintensität Lampe 13**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 14 – Lichtintensität Lampe 14**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 15 – Lichtintensität Lampe 15**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 16 – Lichtintensität Lampe 16**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 17 – Lichtintensität Lampe 17**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 18 – Lichtintensität Lampe 18**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 19 – Lichtintensität Lampe 19**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 20 – Lichtintensität Lampe 20**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 21 – Lichtintensität Lampe 21**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 22 – Lichtintensität Lampe 22**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 23 – Lichtintensität Lampe 23**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 24 – Lichtintensität Lampe 24**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 25 – Lichtintensität Lampe 25**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

## 29 Kanäle ( ADVANCED)



### Kanal 1 - Lichtintensität

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 2 – Statische Makros

0	Keine Funktion
1-255	Statische Makro 1-255 (siehe S.18)

### Kanal 3 – Dynamische Makros

0-255	Keine Funktion
1-43	Dynamische Makro (Chase 1-43) (siehe S.19)
44-127	Keine Funktion
128-230	Dynamische Makro (Chase 44-146) (siehe S. 21)
231-255	Keine Funktion

### Kanal 4 – Geschwindigkeit (CH3 muss geöffnet sein )

0-49	Stopp
50-150	Geschwindigkeit, von schnell nach langsam, Vorwärtsbewegung der Zeichen
151-250	Geschwindigkeit, von schnell nach langsam, Rückwärtsbewegung der Zeichen
251-255	Stopp

### Kanal 5 – Lichtintensität Lampe 1

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 6 – Lichtintensität Lampe 2

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 7 – Lichtintensität Lampe 3

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 8 – Lichtintensität Lampe 4

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 9 – Lichtintensität Lampe 5

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 10 – Lichtintensität Lampe 6

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 11 – Lichtintensität Lampe 7

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 12 – Lichtintensität Lampe 8

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

### Kanal 13 – Lichtintensität Lampe 9

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 14 – Lichtintensität Lampe 10**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 15 – Lichtintensität Lampe 11**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 16 – Lichtintensität Lampe 12**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 17 – Lichtintensität Lampe 13**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 18 – Lichtintensität Lampe 14**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 19 – Lichtintensität Lampe 15**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 20 – Lichtintensität Lampe 16**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 21 – Lichtintensität Lampe 17**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 22 – Lichtintensität Lampe 18**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 23 – Lichtintensität Lampe 19**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 24 – Lichtintensität Lampe 20**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 25 – Lichtintensität Lampe 21**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 26 – Lichtintensität Lampe 22**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 27 – Lichtintensität Lampe 23**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

**Kanal 28 – Lichtintensität Lampe 24**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

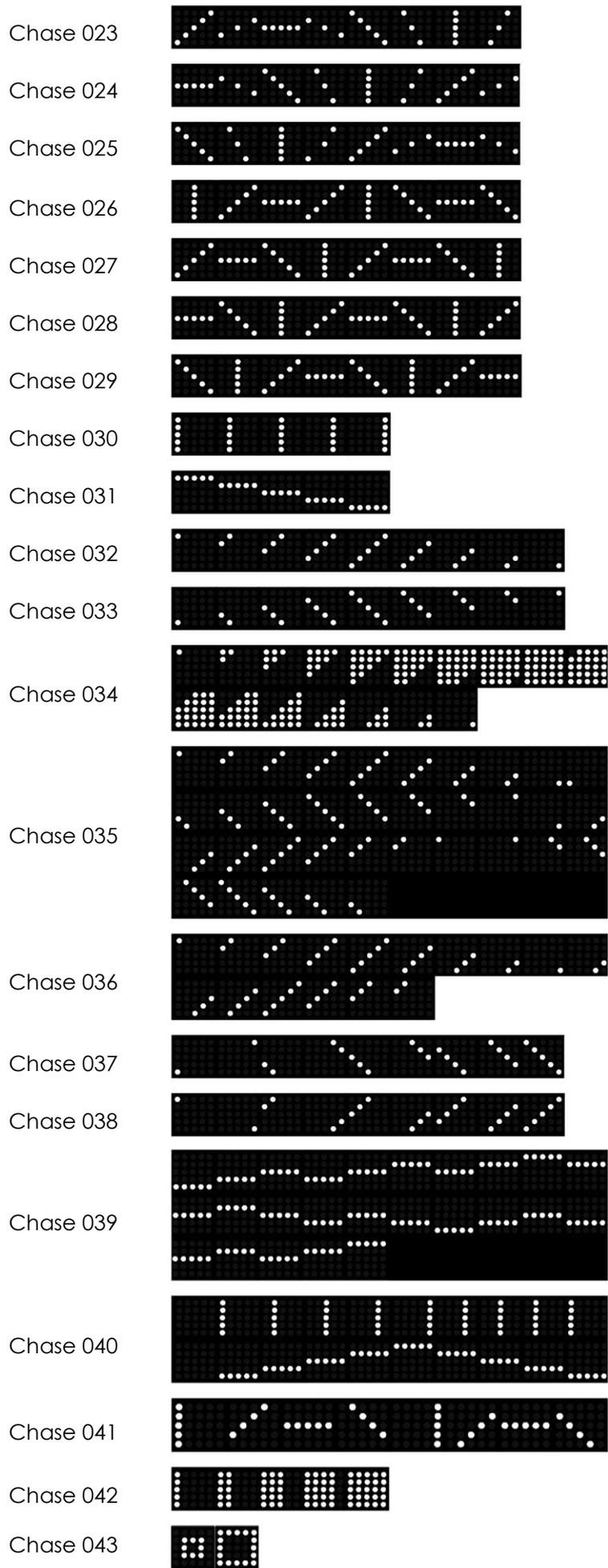
**Kanal 29 – Lichtintensität Lampe 25**

0-255	Von schwarz bis maximale Helligkeit
-------	-------------------------------------

# Statische Muster

1-10	
11-20	
21-30	
31-40	
41-50	
51-60	
61-70	
71-80	
81-90	
91-100	
101-110	
111-120	
121-130	
131-140	
141-150	
151-160	
161-170	
171-180	
181-190	
191-200	
201-210	
211-220	
221-230	
231-240	
241-250	
251-255	





Zwischen 44-127 gibt es keine Chases.

Chase 128



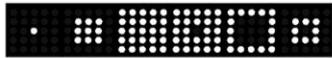
Chase 129



Chase 130



Chase 131



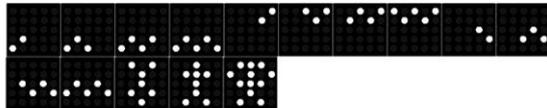
Chase 132



Chase 133



Chase 134



Chase 135



Chase 136



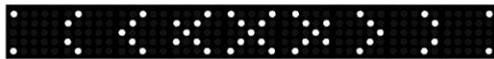
Chase 137



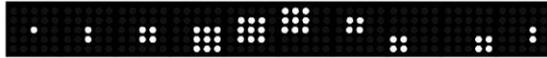
Chase 138



Chase 139



Chase 140



Chase 141



Chase 142

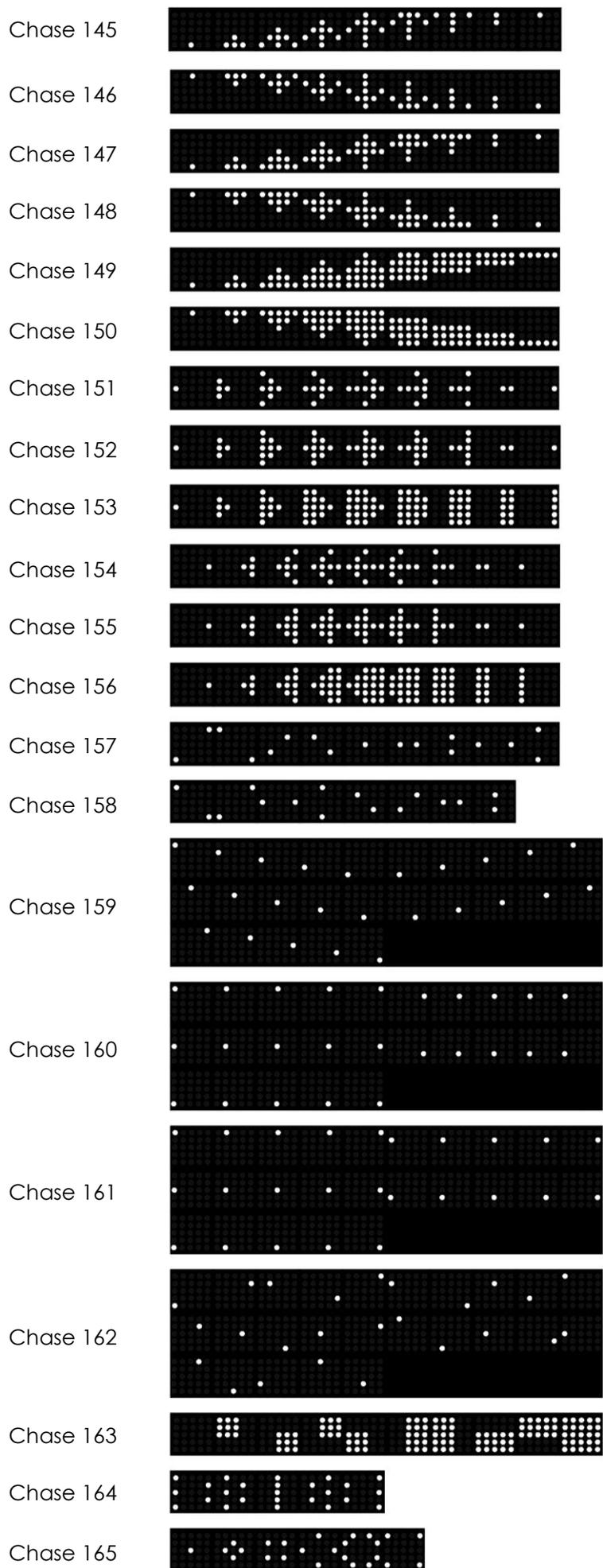


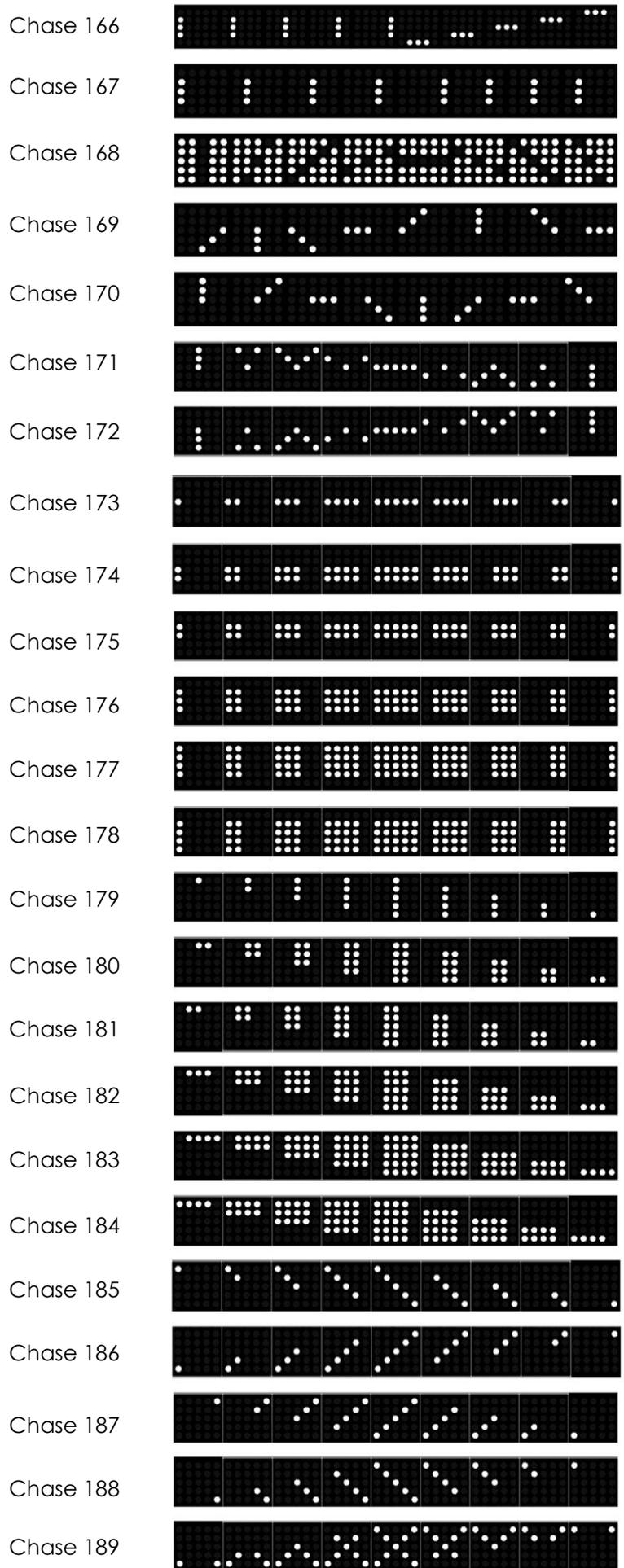
Chase 143



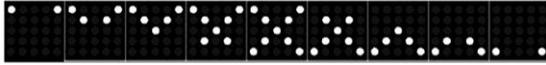
Chase 144



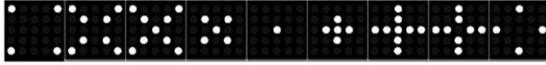




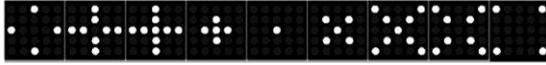
Chase 190



Chase 191



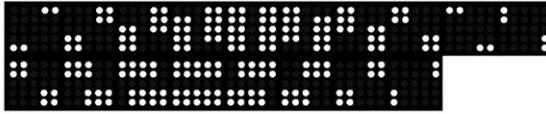
Chase 192



Chase 193



Chase 194



Chase 195



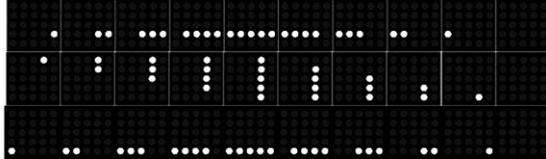
Chase 196



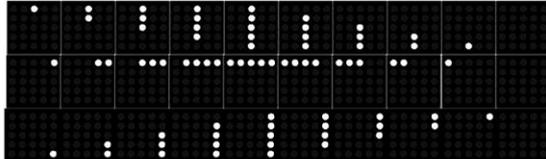
Chase 197



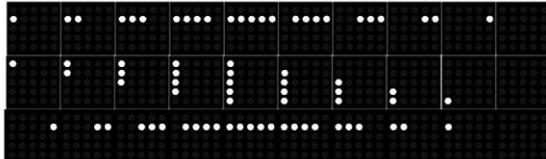
Chase 198



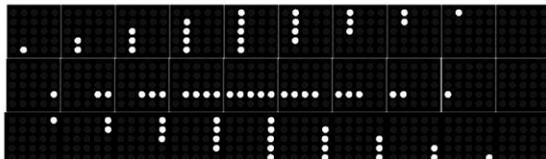
Chase 199



Chase 200



Chase 201



Chase 202



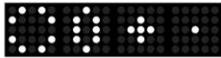
Chase 203



Chase 204



Chase 205



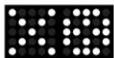
Chase 206



Chase 207



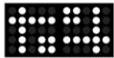
Chase 208



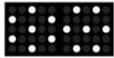
Chase 209



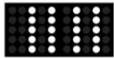
Chase 210



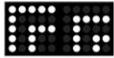
Chase 211



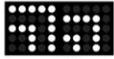
Chase 212



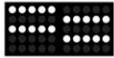
Chase 213



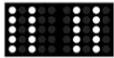
Chase 214



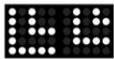
Chase 215



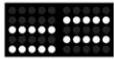
Chase 216



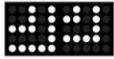
Chase 217



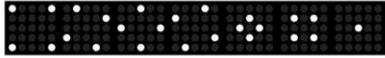
Chase 218



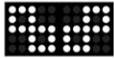
Chase 219



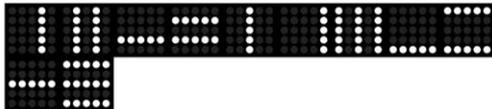
Chase 220



Chase 221



Chase 222

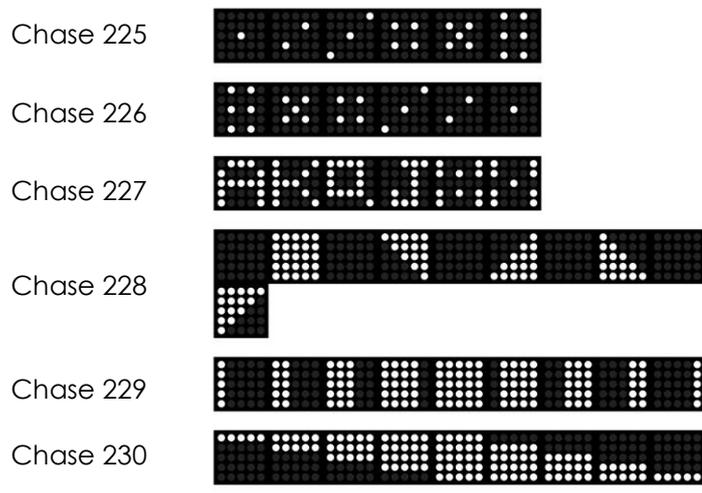


Chase 223



Chase 224





Zwischen 231-255 gibt es keine Chases.

## VIDEO über die MATRIX abspielen (Arkaos oder DMT)

Mit Software von Arkaos oder DMT können mit dem Matrix Blinder auch Videos wiedergegeben werden (Pixelmapping). Dafür müssen alle Panels in den 25CH-Modus versetzt und die Software aktiviert werden.

**⚠️ Klicken Sie einfach auf die nachfolgenden Abbildungen oder Bestellnummern für weitere Informationen ⚠️**



[50227](#) DMT Vision Express: Einfache Bedienung und hohe Leistung für einen fairen Preis



[50224](#) Arkaos Media Master Express: Die neueste Version der erfolgreichen Medienserver-Software



[50228](#) Arkaos Media Master:

Professionelle DMX-Videosoftware für Beleuchtungsdesigner

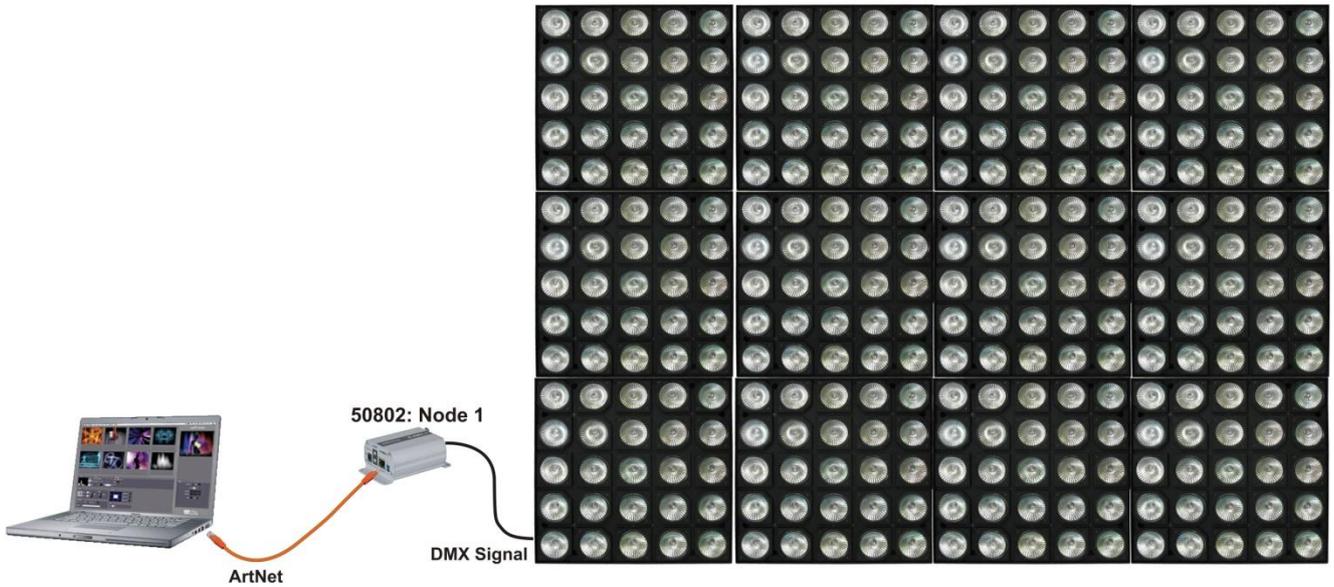


Diese Anordnung besteht aus 4x3 Matrix-Modulen. Jedes Modul hat 25 Pixel. Die gesamte Wand wird mit Arkaos Media Master Express und mit LED Mapper gesteuert. Verwendet wird der Node-1 von Showtec ([50802](#)).

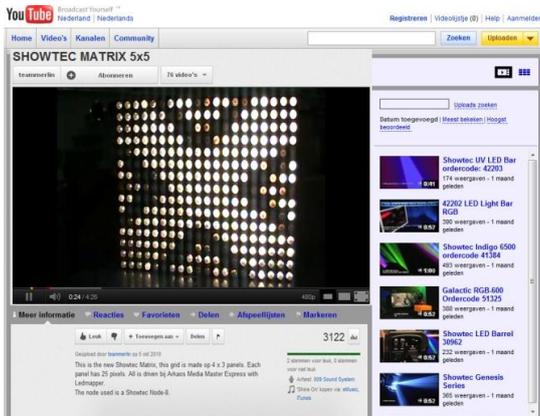


Es handelt sich dabei um einen 2-Wege-Signalwandler für DMX/Artnet-Signale. An einer Seite wird ein Cat-Kabel mit Videosignalen angeschlossen und auf der anderen Seite werden DMX-Signale an den Matrix Blinder ausgegeben.

## Beispielaufbau 4x3 Module



Für mehr Informationen über den Matrix Blinder können Sie sich auch dieses Video ansehen:  Klicken Sie dazu einfach auf diesen Link:



[Showtec 30711-Matrix 5x5 Blinder](#)

## Wartung

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen jeweils nach einem Jahr einer technischen Abnahmeprüfung durch qualifiziertes Personal unterzogen werden.

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen einmal jährlich durch qualifiziertes Personal überprüft werden.

Bei der Überprüfung müssen die nachfolgenden Punkte betrachtet werden:

1. Alle Schrauben, die für die Installation des Produkts oder von Teilen des Produkts verwendet werden, müssen fest sitzen und dürfen nicht korrodiert sein.
2. Weder Gehäuse noch Befestigungen oder die Stellen, an denen das Produkt befestigt ist, dürfen Verformungen aufweisen.
3. Mechanisch bewegte Bauteile wie Achsen, Linsen, etc. dürfen keinerlei Verschleißspuren aufweisen.
4. Netzkabel müssen unbeschädigt sein und dürfen keine Anzeichen von Materialermüdung aufweisen.

Die Matrix Blinder von Showtec ist annähernd wartungsfrei. Dennoch sollte das Gerät regelmäßig gereinigt werden.

Falls das Gerät nicht regelmäßig gereinigt wird, verringert sich die Lichtleistung des Geräts mit der Zeit erheblich. Trennen Sie das Gerät vom Netz und wischen Sie es mit einem feuchten Tuch ab. Tauchen Sie das Gerät niemals in eine Flüssigkeit. Reinigen Sie die Linse mit Glasreiniger und einem weichen Lappen. Verwenden Sie keinen Alkohol oder Lösungsmittel.

Da Nebelfluid generell Rückstände hinterlässt und so die Lichtleistung schnell verringert, sollte die vordere Linse einmal in der Woche gereinigt werden. Die Lüfter sollten einmal im Monat mit einem weichen Pinsel gereinigt werden.

Innen liegende Bauteile sollten einmal jährlich mit einem kleinen Pinsel und einem Staubsauger gereinigt werden.

Die Anschlüsse sollten ebenfalls regelmäßig gereinigt werden. Trennen Sie das Gerät vom Netz und wischen Sie den DMX- und den Audio-Eingang mit einem feuchten Tuch ab. Versichern Sie sich, dass alle Anschlüsse vollständig trocken sind, bevor Sie das Geräte mit anderen Geräten verbinden oder wieder ans Netz anschließen.

## Lampen ersetzen

1. Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung. Lassen Sie das Gerät mindestens 15 Minuten lang abkühlen, bevor Sie eine Lampe ersetzen.
2. Drehen Sie die beschädigte/nicht funktionierende Lampe vorsichtig gegen den Uhrzeigersinn.
3. Lesen Sie Gebrauchsanweisung der Lampe.
4. Folgen Sie nun den Anweisungen für das Einsetzen einer neuen Lampe auf Seite 9 dieser Anleitung.

## Sicherung austauschen

Durch Überspannungen, Kurzschlüsse oder ungeeignete Netzanschlüsse kann eine Sicherung durchbrennen. Das Gerät funktioniert nicht, wenn die Sicherung durchgebrannt ist. Falls bei Ihrem Gerät eine Sicherung durchbrennt, führen Sie die folgenden Schritte durch.

1. Ziehen Sie den Netzstecker ab.
2. Führen Sie einen flachen Schraubendreher in den Schlitz der Sicherungsabdeckung ein. Drehen Sie den Schraubendreher nach links und drücken Sie ihn gleichzeitig ein wenig in den Schlitz(drehen und drücken). Die Sicherung kommt nun zum Vorschein.
3. Entfernen Sie die alte Sicherung. Wenn Sie braun oder milchig aussieht, ist sie durchgebrannt.
4. Setzen Sie die neue Sicherung in die Halterung ein. Schließen Sie die Abdeckung. Verwenden Sie ausschließlich eine Sicherung desselben Typs und mit den gleichen Spezifikationen. Beachten Sie dafür das Etikett mit den technischen Daten.

# Fehlersuche

## Kein Licht

Diese Anleitung zur Fehlersuche, soll bei der Lösung einfacher Probleme helfen. Falls ein Problem auftreten sollte, führen Sie die untenstehenden Schritte der Reihe nach aus, bis das Problem gelöst ist. Sobald das Gerät wieder ordnungsgemäß funktioniert, sollten die nachfolgenden Schritte nicht mehr ausgeführt werden.

Der Lichteffekt funktioniert nicht ordnungsgemäß – Wenden Sie sich an Fachpersonal.

Antwort: Es gibt drei mögliche Fehlerquellen: Stromversorgung, Lampe und Sicherung.

1. Stromversorgung. Überprüfen Sie, ob das Gerät an eine geeignete Stromversorgung angeschlossen ist.
2. Lampen. Ersetzen Sie eine alte Lampe mit einer neuen gleichen Typs. Siehe Seite 9 für nähere Informationen zum Auswechseln der Lampen.
3. Die Sicherung. Ersetzen Sie die Sicherung. Siehe Seite 29 für nähere Informationen zum Auswechseln der Sicherung.

## Keine Reaktion auf DMX-Signale

Antwort: Die Fehlerquellen könnten das DMX-Kabel oder die Anschlusssteile, ein defekter Controller oder eine defekte DMX-Karte für die Lichteffekte sein.

1. Überprüfen Sie das DMX-Kabel: Ziehen Sie den Netzstecker ab, wechseln Sie das DMX-Kabel aus und stecken Sie den Netzstecker erneut an. Probieren Sie erneut, ob das Gerät nun auf DMX-Signale reagiert.
2. Überprüfen Sie die DMX-LED auf der Rückseite des Geräts. Wenn sie nicht blinkt, empfängt das Gerät keine DMX-Signale.
3. Überprüfen Sie den XLR-Pin-Anschluss. Einige DMX-Controller sind mit einem Schalter ausgestattet, um Pin 2 und Pin 3 zu vertauschen.  
Normalerweise sollte Pin 2 negativ und Pin 3 positiv sein.  
Betätigen Sie diesen Schalter an Ihrem Controller, um die Pole zu vertauschen.
4. Stellen Sie fest, ob der Controller oder das Lichteffektgerät defekt sind. Funktioniert der Controller ordnungsgemäß mit anderen DMX-Produkten? Falls das nicht der Fall ist, lassen Sie ihn reparieren. Falls der Controller funktioniert, bringen Sie das DMX-Kabel und das Lichteffektgerät zu einem qualifizierten Techniker.

Siehe nächste Seite für mehr Problembeschreibungen.

Problem	Mögliche Ursache(n)	Lösung
Ein oder mehrere Geräte sind völlig tot.	Das Gerät erhält keinen Strom	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überprüfen Sie, ob das Gerät eingeschaltet ist und dass die Kabel angeschlossen sind.</li> </ul>
	Hauptsicherung durchgebrannt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ersetzen Sie die Sicherung.</li> </ul>
	Das flache Kabel im inneren des Geräts könnte sich durch einen unruhigen Transport gelockert haben.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überprüfen Sie, ob alle Kabel richtig angeschlossen sind, indem Sie sie vorsichtig gegen die Leiterplatte (PCB) drücken.</li> </ul>
Die Geräte starten korrekt neu, aber sie reagieren fehlerhaft oder überhaupt nicht auf den Controller.	Der Controller ist nicht angeschlossen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schließen Sie den Controller an.</li> </ul>
	Der 3-Pin XLR OUT Anschluss des Controllers passt nicht zum XLR OUT Anschluss des ersten Geräts an der Datenübertragungsleitung (d.h. die Polarität ist vertauscht).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schalten Sie einen Phasendreher zwischen den Controller und das erste Gerät an der Datenübertragungsleitung.</li> </ul>
Die Geräte starten korrekt neu, aber einige reagieren fehlerhaft oder überhaupt nicht auf den Controller.	Schlechte Signalqualität	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überprüfen Sie die Signalqualität. Falls Sie weit unter 100% liegt, könnte das Problem eine minderwertige Datenübertragungsleitung, minderwertige oder gebrochene Kabel, ein fehlender Endstecker oder ein defektes Gerät sein, dass die Datenübertragung stört.</li> </ul>
	Schlechte Verbindung der Datenübertragungsleitung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überprüfen Sie alle Verbindungen und Kabel. Korrigieren Sie Schlechte Verbindungen. Reparieren oder ersetzen Sie beschädigte Kabel.</li> </ul>
	Die Datenübertragung wird nicht mit einem 120 Ohm Endstecker beendet.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bringen Sie an der Ausgangsbuchse des letzten Geräts an der Datenleitung einen Endstecker an.</li> </ul>
	Fehlerhafte Adresszuweisung der Geräte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überprüfen Sie die Adress-Einstellungen.</li> </ul>
	Eines der Geräte an der Datenübertragungsleitung funktioniert nicht korrekt und stört die Datenübertragung.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umgehen Sie ein Gerät nach dem anderen bis alle anderen Geräte wieder ordnungsgemäß funktionieren: Ziehen Sie beide Verbindungsstecker vom Gerät ab und stecken Sie sie direkt zusammen.</li> <li>• Lassen Sie das defekte Gerät von einem qualifizierten Techniker warten.</li> </ul>
	3-pin XLR Out an den Geräten passen nicht (Pins 2 und 3 vertauscht).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schalten Sie einen Phasendreher zwischen die Geräte oder tauschen Sie Pin 2 und Pin 3 an dem nicht ordnungsgemäß funktionierendem Gerät aus.</li> </ul>
Kein Licht	Die Stromversorgungseinstellungen passen nicht zur örtlichen Netzspannung und Frequenz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung. Überprüfen Sie die Einstellungen und korrigieren Sie sie bei Bedarf.</li> </ul>
	Eine Lampe fehlt oder funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung und ersetzen Sie die Lampe.</li> </ul>
Die Leuchte geht zeitweise aus.	Das Gerät ist zu heiß geworden.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lassen Sie das Gerät abkühlen.</li> <li>• Reinigen Sie die Belüftung.</li> <li>• Überprüfen Sie, dass die Belüftungsschlitze am Bedienfeld und</li> <li>• Stellen Sie die Klimaanlage kälter.</li> </ul>
	Die Stromversorgungseinstellungen passen nicht zur örtlichen Netzspannung und Frequenz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung. Überprüfen Sie die Einstellungen und korrigieren Sie sie bei Bedarf.</li> </ul>

## Technische Daten

Modell: Matrix Blinder von Showtec

Leistungsaufnahme: 240V-50Hz (CE)

Ausgestattet mit einem Schnellverschlussystem für eine leichte Montage Außergewöhnlicher Multifunktions-Audience-Blinder.

4 verschiedene DMX-Modi: 4 CH Basic-Modus  
9 CH Zonen-Modus  
25 CH Matrix-Modus  
29 CH Advanced-Modus

Die Matrix ist dank der eingebauten Makros leicht zu bedienen.

Neutrik Powercon-Eingang

3-Pin und 5-Pin XLR-Ein- und Ausgänge

Digitales LED-Display.

Eingangsleistung: AC220-240V, 50Hz~60Hz

25 Osram Par 30 Lampen enthalten!!! ([80120](#))

Abstrahlwinkel: 30°

Gesamtleistungsaufnahme: 1900W

Automatische Sicherung: 10A

Max. Umgebungstemperatur  $t_a$ : 40°C; Max. Gehäusetemperatur  $t_b$ : 80°C

Kühlung: 2 Axialventilatoren

Abmessungen: 600 mm x 600 mm x 140 mm

Gewicht: 17,26 kg

Optionales Flightcase für 4 Matrix Blinder (Bestellnr. [D7592](#))

Abmessungen: 910 770 x 870 mm (LxBxH)

Gewicht: 49 kg

### Bedienung und Programmierung

Signal Pin OUT: Pin 1 Erdung, Pin 2 (-), Pin 3 (+)

Setup und Adresszuweisung: LED-Bedienfeld

DMX-Kanäle: 4, 9, 25 oder 29

Signaleingang 3-Pin oder 5-Pin-XLR-Anschluss, männlich

Signalausgang 3-Pin oder 5-Pin-XLR-Anschluss, weiblich

### Mindestabstand:

Mindestabstand zu brennbaren Oberflächen: 0,5m

Mindestabstand zum beleuchteten Objekt: 1,3m

### Lampen

Zugelassene Lampenmodelle\*

Osram Par 30 E27 Spot 75W (2000 hr, Strahlungswinkel:10°) Bestellnr [80120](#)



\*: Es besteht die Möglichkeit, dass Ausführungen für andere Lampentypen produziert werden. Bitte überprüfen Sie das Etikett mit den technischen Daten an Ihrem Produkt.

Unangekündigte Änderungen der technischen Daten und des Designs bleiben vorbehalten.



Website: [www.Showtec.info](http://www.Showtec.info)

E-Mail: [service@highlite.nl](mailto:service@highlite.nl)



© 2014 Showtec.