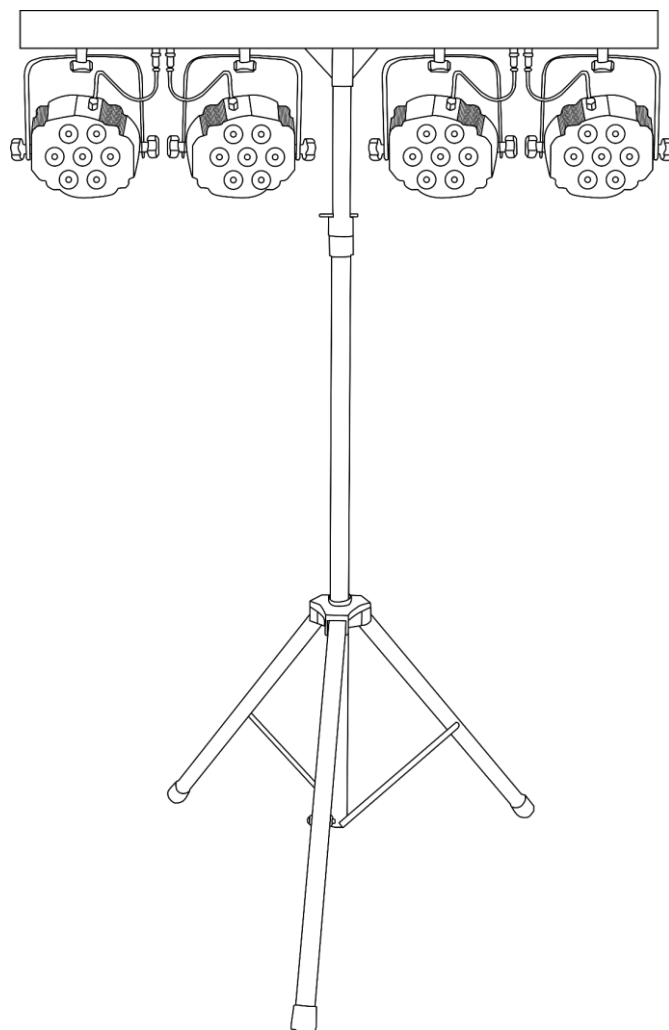




HANDBUCH



DEUTSCH

Compact Power Lightset MKII V3

Bestellnummer: 30268

Inhaltsverzeichnis

Warnung	2
Sicherheitshinweise	2
Bestimmungsgemäßer Gebrauch	4
Montage	5
Netzanschlüsse	5
Rückgabe	6
Reklamationen	6
Beschreibung des Geräts	7
Optionales Zubehör	7
Rückseite	8
Installation	8
Setup und Betrieb	8
Steuerungsmodi	9
Ein Compact Power Lightset (Automodus, voreingestellte Programme, statische Farben)	9
Ein Compact Power Lightset (Musiktaktung)	9
Mehrere Compact Power Lightsets (Master/Slave- Steuerung)	9
Mehrere Compact Power Lightsets (DMX512-Modus)	10
Verbinden der Geräte	11
Datenverkabelung	11
Bedienfeld	12
DMX-Steuermodus	12
DMX-Adresszuweisung	12
Menü-Übersicht	13
Hauptmenü-Optionen	14
1. Automodus	14
2. DMX-Adresse / DMX-Konfiguration	14
3. Slave-Modus	15
4. Musiktaktung	15
5. Statische Farben	15
6. Voreingestellte Programme	15
Fußschalter	17
DMX-Kanäle	18
3 Kanäle (d-P1)	18
4 Kanäle (d-P2)	18
8 Kanäle (d-P3)	18
14 Kanäle (d-P4)	20
2 Kanäle (d-P5)	22
15 Kanäle (d-P6)	23
7 Kanäle (d-P7)	26
Wartung	27
Sicherung austauschen	27
Fehlersuche	28
Kein Licht	28
Keine Reaktion auf DMX-Signale	28
Technische Daten	30
Abmessungen	31

Warnung



**Bitte lesen Sie diese Anleitung zu Ihrer Sicherheit sorgfältig durch,
bevor Sie das Gerät zum ersten Mal in Betrieb nehmen!**

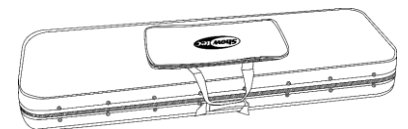
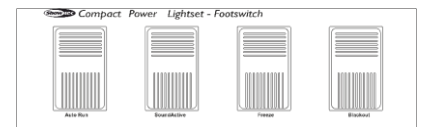
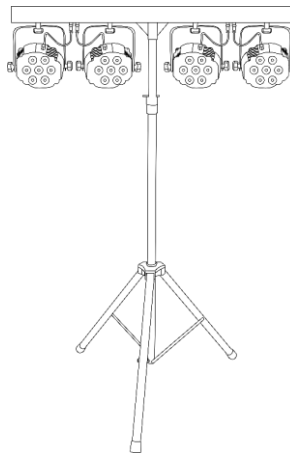


Auspacken

Packen Sie das Produkt bitte direkt nach dem Erhalt aus und überprüfen Sie es auf Vollständigkeit und Unversehrtheit. Falls Sie Transportschäden an einem oder mehreren Teilen des Produkts oder der Verpackung feststellen, benachrichtigen Sie bitte unverzüglich den Verkäufer und heben Sie das Verpackungsmaterial für eine spätere Überprüfung auf. Bewahren Sie den Karton und alles dazugehörige Verpackungsmaterial auf. Falls das Produkt zurückgegeben werden muss, stellen Sie bitte sicher, dass Sie es in der Originalverpackung zurücksenden.

Lieferumfang:

- Showtec Compact Power Lightset MKII
- Einschließlich Ständer und Tragetasche
- Mit Fußschalter
- IEC-Netzkabel (5,0 m)
- Bedienungsanleitung



Voraussichtliche Nutzungsdauer von LEDs

Die Helligkeit von LEDs lässt mit der Zeit nach. Die hauptsächliche Ursache ist HITZE, da diese den Prozess beschleunigt. Wenn LEDs sehr dicht beieinander angebracht werden, sind sie einer höheren Betriebstemperatur ausgesetzt, als wenn ein idealer Abstand eingehalten wird oder sie unter optimalen Bedingungen, also einzeln, betrieben werden. Aus diesem Grund verringert sich die Nutzungsdauer erheblich, wenn alle Farb-LEDs mit maximaler Helligkeit betrieben werden. Falls die Verlängerung der Nutzungsdauer von großer Bedeutung für Sie ist, sollten Sie darauf achten, dass die Betriebstemperatur gering gehalten wird. Dazu können eine klimatisierte Betriebsumgebung und die Verringerung der generellen Leuchtintensität beitragen.



ACHTUNG!

**Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen!
Ziehen Sie das Stromkabel ab, bevor Sie das Gehäuse öffnen!**



Sicherheitshinweise

Alle Personen, die dieses Gerät installieren, bedienen und warten, müssen:

- dafür qualifiziert sein und
- die Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung beachten.



**ACHTUNG! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit diesem Gerät.
Bei gefährlichen Netzspannungen könnten Sie beim Berühren
der Kabel einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!**



Versichern Sie sich vor der ersten Inbetriebnahme, dass das Produkt keine Transportschäden erlitten hat. Falls es beschädigt ist, setzen Sie sich bitte mit dem Verkäufer in Verbindung und verwenden Sie es nicht.

Um den einwandfreien Zustand und die sichere Handhabung zu gewährleisten, müssen die Sicherheitshinweise und Warnungen in dieser Anleitung unbedingt beachtet werden.

Bitte beachten Sie, dass wir für Schäden, die durch manuelle Änderungen entstehen, keine Haftung übernehmen.

Dieses Gerät enthält keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Lassen Sie Wartungsarbeiten nur von qualifizierten Technikern durchführen.

WICHTIG:

Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch die Nichtbeachtung dieser Anleitung oder unbefugte Änderungen an diesem Produkt entstehen.

- Das Netzkabel darf nie mit anderen Kabeln in Berührung kommen! Mit dem Netzkabel und allen Verbindungen mit dem Stromnetz sollten Sie besonders vorsichtig umgehen!
- Das Netzkabel darf niemals modifiziert, gebogen, mechanisch belastet, gedrückt, gezogen oder erhitzt werden.
- Der Anschlussstecker des Kabels und die Buchse am Gerät dürfen keinen physischen Belastungen ausgesetzt werden. Das Kabel, mit dem das Gerät angeschlossen ist, muss immer ausreichend lang sein. Wenn das nicht der Fall ist, wird das Kabel eventuell beschädigt, was wiederum erheblichen Schaden verursachen kann.
- Entfernen Sie die Warnungen und Informationsetiketten nicht vom Produkt.
- Der Massekontakt darf niemals abgeklebt werden.
- Heben Sie das Gerät niemals am Projektionskopf an. Die Mechanik des Geräts könnte dadurch beschädigt werden. Halten Sie das Gerät immer an den Transportgriffen.
- Bedecken Sie die Linse oder LEDs unter keinen Umständen, gleichgültig mit welchem Material.
- Falls rotierende Gobos vorhanden sind: Lösen Sie niemals die Schrauben des rotierenden Gobos, da sich dann eventuell das Kugellager öffnen könnte.
- Schauen Sie niemals direkt in die Lichtquelle.
- Achten Sie darauf, dass keine Kabel herumliegen.
- Verwenden Sie das Gerät niemals während eines Gewitters. Ziehen Sie im Fall eines Gewitters sofort den Netzstecker ab.
- Bestimmte Teile der Verpackung (Plastiktüten, Styropor, Nägel, etc.) müssen außerhalb der Reichweite von Kindern gehalten werden, da es sich dabei um potenzielle Gefahrenquellen handelt.
- Ein LED-Streifen darf nicht an versiegelten oder heißen Stellen betrieben werden.
- Befestigen Sie einen LED-Streifen für eine optimale Wärmeableitung immer auf einer Aluminium- oder anderen Metalloberfläche.
- Führen Sie keine Objekte in die Belüftungsschlitze ein.
- Öffnen Sie das Gerät auf keinen Fall und nehmen Sie keine Änderungen an ihm vor.
- Schließen Sie dieses Gerät nie an ein Dimmerpack an.
- Schalten Sie das Gerät nicht in kurzen Abständen ein und aus, da das die Lebenszeit des Geräts verkürzt.
- Berühren Sie das Gerät während des Betriebs niemals mit bloßen Händen, da es extrem heiß wird. Lassen Sie das Gerät nach Gebrauch mindestens 5 Minuten lang abkühlen, bevor Sie es berühren.
- Keinen Erschütterungen aussetzen. Wenden Sie keine übermäßige Kraft an, wenn Sie das Gerät installieren oder verwenden.
- Benutzen Sie das Produkt nur in Innenräumen und vermeiden Sie den Kontakt mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten (gilt nur für Geräte mit $IP \leq 65$).
- Überprüfen Sie, dass das Gehäuse fest verschlossen ist und dass alle Schrauben fest angezogen sind, bevor Sie das Gerät verwenden.
- Verwenden Sie das Produkt erst, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben.
- Bringen Sie das Produkt nicht in die Nähe von offenen Feuern oder leicht entflammaren Flüssigkeiten oder Gasen.
- Öffnen Sie während des Betriebs niemals das Gehäuse.
- Lassen Sie immer zumindest 50 cm Freiraum um das Gerät, um die ausreichende Belüftung zu gewährleisten.

- Trennen Sie das Gerät immer vom Netz, wenn Sie es nicht benutzen oder wenn Sie es reinigen wollen! Fassen Sie das Netzkabel nur an der dafür vorgesehenen Grifffläche am Stecker an. Ziehen Sie den Stecker niemals am Kabel aus der Steckdose.
- Schützen Sie das Produkt vor extremer Hitze, Feuchtigkeit oder Staub.
- Gehen Sie sicher, dass die zur Verfügung stehende Netzspannung nicht höher ist, als auf der Rückseite des Geräts angegeben.
- Das Netzkabel darf nicht gequetscht oder beschädigt werden. Überprüfen Sie das Gerät und das Netzkabel in regelmäßigen Abständen auf eventuelle Schäden.
- Stellen Sie sicher, dass die Kabeldurchmesser der eingesetzten Verlängerungs- und Netzkabel ausreichend sind für die Leistungsaufnahme des Geräts.
- Falls die Linse oder LEDs eindeutige Schäden wie Risse oder tiefe Kratzer aufweist, durch die ihre Funktionstüchtigkeit eingeschränkt wird, müssen sie ersetzt werden.
- Falls das Anschlusskabel eindeutige Schäden aufweist, muss es ersetzt werden.
- Trennen Sie das Gerät unverzüglich von der Stromversorgung, falls es herunterfällt oder stark erschüttert wird. Lassen Sie das Produkt von einem qualifizierten Techniker auf Sicherheit überprüfen, bevor Sie es erneut verwenden.
- Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde (z. B. beim Transport). Das entstehende Kondenswasser könnte das Gerät beschädigen. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Zimmertemperatur erreicht hat.
- Schalten Sie das Gerät sofort aus, wenn es nicht ordnungsgemäß funktioniert. Verpacken Sie das Gerät sorgfältig (am besten in der Originalpackung) und schicken Sie es an Ihren Showtec-Händler.
- Nur für die Verwendung durch Erwachsene geeignet. Das Gerät muss außerhalb der Reichweite von Kindern installiert werden. Lassen Sie das angeschaltete Gerät niemals unbeaufsichtigt.
- Versuchen Sie unter keinen Umständen, den Temperaturschalter oder die Sicherungen zu überbrücken.
- Verwenden Sie ausschließlich Ersatzsicherungen des gleichen Typs und der gleichen Leistung wie die bereits enthaltenen Sicherungen.
- Der Anwender ist verantwortlich für die korrekte Positionierung und den korrekten Betrieb des Geräts. Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch Fehlgebrauch oder fehlerhafte Installation verursacht werden.
- Das Gerät fällt unter Schutzart I. Deshalb muss es unbedingt mit dem gelbgrünen Kabel geerdet werden.
- Reparaturen, Wartungen und elektrische Anschlüsse dürfen nur von qualifizierten Technikern durchgeführt bzw. bearbeitet werden.
- GARANTIE: Ein Jahr ab Kaufdatum.



ACHTUNG! AUGENSCHÄDEN!!!
Schauen Sie niemals direkt in die Lichtquelle.
(besonders Epileptiker!)



Bestimmungsgemäßer Gebrauch

- Dieses Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb geeignet. Die Einhaltung regelmäßiger Betriebspausen erhöht die Lebensdauer des Geräts.
- Der Mindestabstand zwischen der Lichtquelle und der beleuchteten Fläche beträgt 1 Meter. (Je nach Modell kann der Abstand unterschiedlich sein. Der genaue Mindestabstand wird im entsprechenden Handbuch angegeben).
- Trennen Sie das Gerät während der Zeiträume, in denen es nicht verwendet wird, vollständig von der Stromversorgung, entweder mit einem Leistungsschalter oder, indem Sie den Stecker aus der Steckdose ziehen. So vermeiden Sie Verschleiß und verlängern Sie die Lebensdauer des Geräts.
- Die maximale Umgebungstemperatur für den Betrieb beträgt $t_a = 40\text{ °C}$ und darf auf keinen Fall überschritten werden.
- Die relative Luftfeuchtigkeit darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 40 °C nicht überschreiten.
- Wenn das Gerät nicht so verwendet wird, wie in dieser Anleitung beschrieben, könnte es Schaden nehmen und die Garantie erlischt.
- Jegliche unsachgemäße Verwendung führt zu Risiken wie z. B. Kurzschlüsse, Verbrennungen, Stromschlag, Abstürze, etc.

Ihre Sicherheit und die der Personen, die Sie umgeben, sind in Gefahr!

Montage

Beachten Sie die europäischen und internationalen Richtlinien zur Montage, dem Anbringen an Traversen und allen weiteren Sicherheitsmaßnahmen.

Versuchen Sie nicht, die Installation selbst vorzunehmen!

Lassen Sie die Installation immer von einem Vertragshändler vornehmen!

Vorgehen:

- Falls das Compact Power Lightset von der Decke oder hohen Balken herabgelassen werden soll, muss ein professionelles Traversensystem verwendet werden
- Verwenden Sie eine Schelle, um das Compact Power Lightset mithilfe der Halterung an einem Traversenrahmen zu befestigen.
- Das Compact Power Lightset darf unter keinen Umständen so montiert werden, dass es frei im Raum schwingen kann.
- Das fertig montierte Gerät muss mit einer Sicherheitsvorrichtung, z. B. mit einem geeigneten Sicherheitsnetz oder einem Sicherheitskabel, gesichert werden.
- Stellen Sie immer sicher, dass der Bereich unter dem Compact Power Lightset gesperrt wird und dass das Betreten dieses Bereichs verboten ist, wenn das Gerät montiert, demontiert oder gewartet wird.


Der Compact Power Lightset MKII kann auf dem Boden einer flachen Bühne positioniert werden oder mit einer Schelle an einem Traversenrahmen befestigt werden.

Die unsachgemäße Installation des Produkts kann zu schweren Verletzungen und/oder Sachschäden führen!

Netzanschlüsse

Schließen Sie das Gerät mit dem Netzkabel an das Stromnetz an.

Achten Sie immer darauf, dass die farbigen Kabel an die entsprechenden, richtigen Stellen angeschlossen sind.

International	Kabel Europa	Kabel UK	Kabel USA	Stift
L	BRAUN	ROT	GELB/KUPFER	PHASE
N	BLAU	SCHWARZ	SILBER	NEUTRAL
	GELB-GRÜN	GRÜN	GRÜN	SCHUTZERDUNG

Stellen Sie sicher, dass das Gerät immer ordnungsgemäß geerdet ist!

Die unsachgemäße Installation des Produkts kann zu schweren Verletzungen und Sachschäden führen!





Rückgabe



Ware, die zurückgegeben wird, muss in der Originalverpackung verschickt und freigemacht werden. Wir lassen keine Waren rückholen.

Das Paket muss eine deutlich zu erkennende RMA-Nummer bzw. Rücksendenummer aufweisen. Alle Produkte, die keine RMA-Nummer aufweisen, werden nicht angenommen. Highlite nimmt die zurückgesendeten Waren nicht entgegen und übernimmt auch keinerlei Haftung. Rufen Sie Highlite an unter 0031-455667723 oder schreiben Sie ein E-Mail an aftersales@highlite.com und fordern Sie eine RMA-Nummer an, bevor Sie die Ware versenden. Sie sollten die Modellnummer und die Seriennummer sowie eine kurze Begründung für die Rücksendung angeben. Verpacken Sie die Ware sorgfältig, da Sie für alle Transportschäden, die durch unsachgemäße Verpackung entstehen, haften. Highlite behält sich das Recht vor, das Produkt oder die Produkte nach eigenem Ermessen zu reparieren oder zu ersetzen. Wir empfehlen Ihnen, die Verwendung von UPS-Verpackungen oder die Produkte doppelt zu verpacken. So sind Sie immer auf der sicheren Seite.

Hinweis: Wenn Sie eine RMA-Nummer erhalten, geben Sie bitte die folgenden Daten auf einem Zettel an und legen Sie ihn der Rücksendung bei:

- 01) Ihr vollständiger Name.
- 02) Ihre Anschrift.
- 03) Ihre Telefonnummer.
- 04) Eine kurze Problembeschreibung.

Reklamationen

Der Kunde ist dazu verpflichtet, die empfangene Ware direkt nach Erhalt auf Fehler und/oder sichtbare Defekte zu überprüfen, oder diese Überprüfung nach dem Erhalt der Benachrichtigung, dass die Ware nun zur Verfügung steht, durchzuführen. Das Transportunternehmen haftet für Transportschäden. Deshalb müssen ihm eventuelle Schäden bei Erhalt der Warenlieferung mitgeteilt werden.

Es unterliegt der Verantwortung des Kunden, das Transportunternehmen über eventuelle Transportschäden der Ware zu informieren und Ausgleichsforderungen geltend zu machen. Alle Transportschäden müssen uns innerhalb von einem Tag nach Erhalt der Lieferung mitgeteilt werden. Alle Rücksendungen müssen vom Kunden freigemacht werden und eine Mitteilung über den Rücksendegrund enthalten. Nicht freigemachte Rücksendungen werden nur entgegengenommen, wenn das vorher schriftlich vereinbart wurde.

Reklamationen müssen uns innerhalb von 10 Werktagen nach Eingang der Rechnung auf dem Postweg oder per Fax übermittelt werden. Nach dieser Frist werden keine Reklamationen akzeptiert.

Reklamationen werden nur dann bearbeitet, wenn der Kunde bis dahin seine Vertragspflichten vollständig erfüllt hat, ungeachtet des Vertrags, aus dem diese Verpflichtungen resultieren.

Beschreibung des Geräts

Funktionen

Bei dem Showtec Compact Power Lightset MKII handelt es sich um eine T-Halterung mit 4 LED-Spots, die in einem Flightcase verstaut wird, und einen Ständer. Das Plug-and-Play-Set verfügt über interne Chase-Programme und kann aber auch über DMX oder den enthaltenen Fußschalter angesteuert werden.

- T-Halterung mit eingebautem Controller
- 3-in-1 RGB-LEDs
- Ständer enthalten
- Inkl. Tragetasche
- Musiktaktung über integriertes Mikrofon
- Plug & Play
- Leistungsstarker LED-Effekt
- Selbstständiger Modus
- Master/Slave-Funktion
- Voreingestellte Programme
- Fußschalter mit 5 m langem Kabel (30269), **enthalten**
- Steuerung über den enthaltenen Fußschalter: Auto, Musiktaktung, Freeze, Blackout
- Ideal für Musiker, Bands und mobile DJs
- T-Halterung mit eingebautem Controller
- Variabel einstellbare Ständerhöhe von 1200- 2000 mm
- Stromversorgung: 100-240 V AC, 50/60 Hz
- Leistungsaufnahme: 90W
- Lichtquelle: 7 x RGB-LEDs mit 3 W (1 Spot)
- 4-stelliges LED-Display für ein einfaches Setup
- Steuerungsmodi: Auto, Musiktaktung, Manuell, Master/Slave, DMX
- Steuerungsprotokoll: DMX-512
- DMX-Kanäle: 3, 4, 8, 14, 2, 15, oder 7 Kanäle
- Dimmer: 0-100 %
- Stroboskop: 0 - 20 Hz
- Strahlungswinkel: 40°
- IP-Schutzart: IP-20
- Gehäuse: Metall, schwarz beschichtet
- Sicherung: 1A/250V
- Kühlung: Umluft
- Anschlüsse: IEC-Eingänge, 3-polige XLR-Ein/Ausgänge
- Abmessungen T-Halterung + 4 Parcans: 1140 x 235 x 60 mm (LxBxH)
- Gewicht T-Halterung + 4 Parcans: 8,7 kg

Hinweis: Um dieses Gerät richtig bedienen zu können, sind DMX-Kenntnisse erforderlich.

Optionales Zubehör

[50717](#) LED Commander

[D7026](#) Flightcase für 4X Compact Lightsets

[FL0910](#) DMX/AES-EBU XLR/m 3P.>XLR/F 3P. Kabel

[FL4010](#) Symmetrischer Stereo-Klinkenstecker > Stereo-Klinkenbuchse

Rückseite

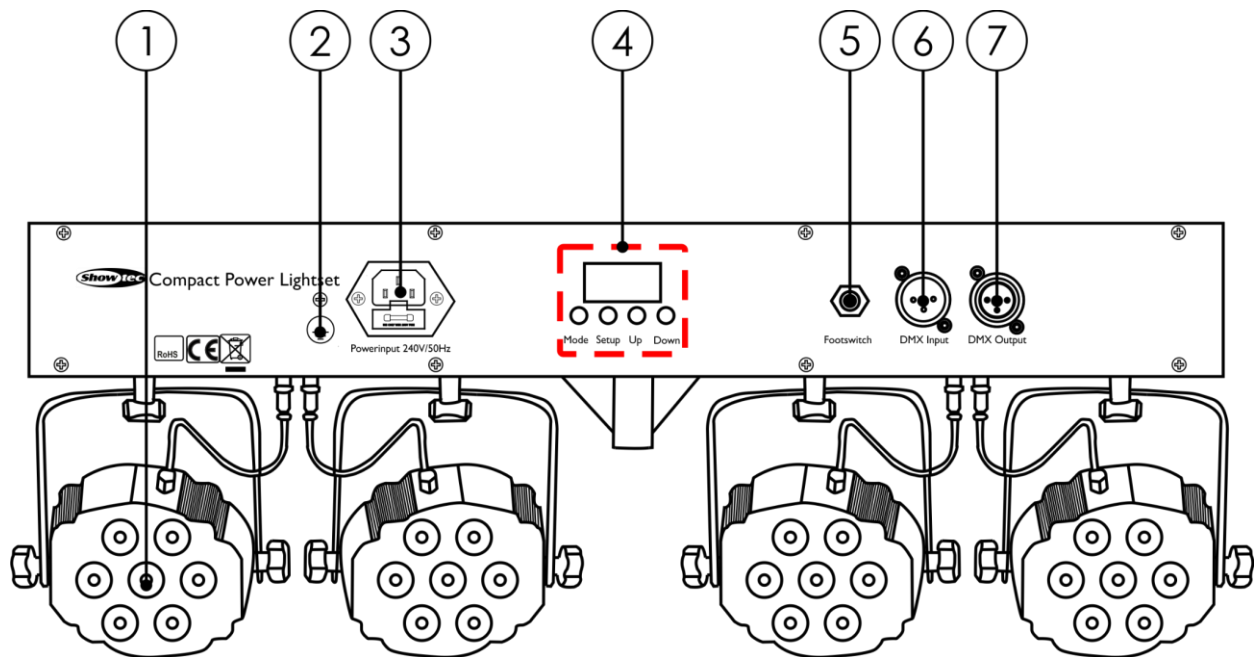


Abb. 01

- 01) 7 x RGB-LEDs mit 3 W (1 Spot)
- 02) Erde
- 03) IEC-Stromeingang + Sicherung 1 A / 250V
- 04) Menü-Tasten + LED-Display
- 05) Fußschalter-Eingang
- 06) 3-poliger DMX-Eingang
- 07) 3-poliger DMX-Ausgang

Installation

Entfernen Sie alle Verpackungsmaterialien.

Versichern Sie sich, dass alle Schaumstoff- und Plastikfüllmaterialien vollständig entfernt sind. Schließen Sie alle Kabel an.

Schließen Sie das System erst an das Stromnetz an, wenn alle Geräte korrekt angebracht und angeschlossen sind.

Trennen Sie das System immer vom Netz, bevor Sie es reinigen oder warten.

Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, wird keine Haftung übernommen.

Setup und Betrieb

Befolgen Sie die unten stehenden Anweisungen, da Sie zum empfohlenen Betriebsmodus gehören.

Versichern Sie sich immer, dass das Gerät für die örtliche Netzspannung geeignet ist (siehe Technische Daten), bevor Sie es an das Stromnetz anschließen. Ein für 120 V ausgelegtes Gerät darf nicht an eine Netzspannung von 230 V angeschlossen werden und umgekehrt.

Schließen Sie das Gerät an das Stromnetz an.

Steuerungsmodi

Es gibt 6 Modi:

- Voreingestellte Programme
- Automodus
- Statische Farben
- Musiktaktung
- Master/Slave
- DMX-512 (2, 3, 4, 7, 8, 14 oder 15 Kanäle)

Ein Compact Power Lightset (Automodus, voreingestellte Programme, statische Farben)

- 01) Befestigen Sie den Effektstrahler an einem stabilen Traversenrahmen oder stellen Sie ihn auf den Boden. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Schließen Sie das Gerät mit dem Versorgungskabel an eine geeignete Steckdose an.
- 04) Das Compact Power Lightset funktioniert selbstständig, wenn es an kein DMX-Kabel angeschlossen ist. Siehe Seite 14 -16 für mehr Informationen über die voreingestellten Programme, den Automodus und die statischen Farben.

Ein Compact Power Lightset (Musiktaktung)

- 01) Befestigen Sie den Effektstrahler an einem stabilen Traversenrahmen oder stellen Sie ihn auf den Boden. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Schließen Sie das Gerät mit dem Versorgungskabel an eine geeignete Steckdose an.
- 04) Das Compact Power Lightset funktioniert selbstständig, wenn es an kein DMX-Kabel angeschlossen ist.
- 05) Schalten Sie die Musik ein. Wenn die Musiktaktung aktiviert ist, reagiert das Gerät auf den Rhythmus der Musik. Siehe Seite 15 für mehr Informationen über die Musiktaktung.

Mehrere Compact Power Lightsets (Master/Slave- Steuerung)

- 01) Befestigen Sie den Effektstrahler an einem stabilen Traversenrahmen oder stellen Sie ihn auf den Boden. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Schließen Sie das Gerät mit dem Versorgungskabel an eine geeignete Steckdose an.
- 04) Verbinden Sie die Compact Power Lightsets und andere Geräte mit einem 3-poligen XLR-Kabel.

Die Steckerkontakte:



1. Erdung
2. Signal (-)
3. Signal (+)

- 05) Verbinden Sie die Geräte so wie in (Abb. 02) gezeigt. Verwenden Sie ein DMX-Datenkabel, um die DMX-„OUT“-Buchse des ersten Geräts mit der „IN“-Buchse des zweiten Geräts zu verbinden. Wiederholen Sie diesen Vorgang, um das zweite und dritte Gerät ebenfalls anzuschließen. Mit dem Mastergerät stehen Ihnen dieselben Funktionen wie auf Seite 14-16 beschrieben zur Verfügung (Musiktaktung, manuelle Steuerung, Automodus, voreingestellte Programme). Das bedeutet, dass Sie den gewünschten Betriebsmodus am Mastergerät einstellen können, und dass dann alle Slave-Geräte genauso reagieren wie dieses Gerät.

Mehrere Compact Power Lightsets (Master/Slave- Steuerung)

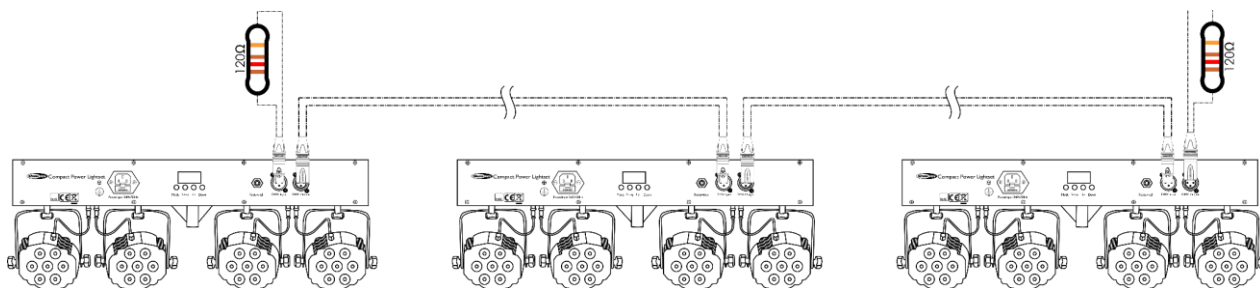
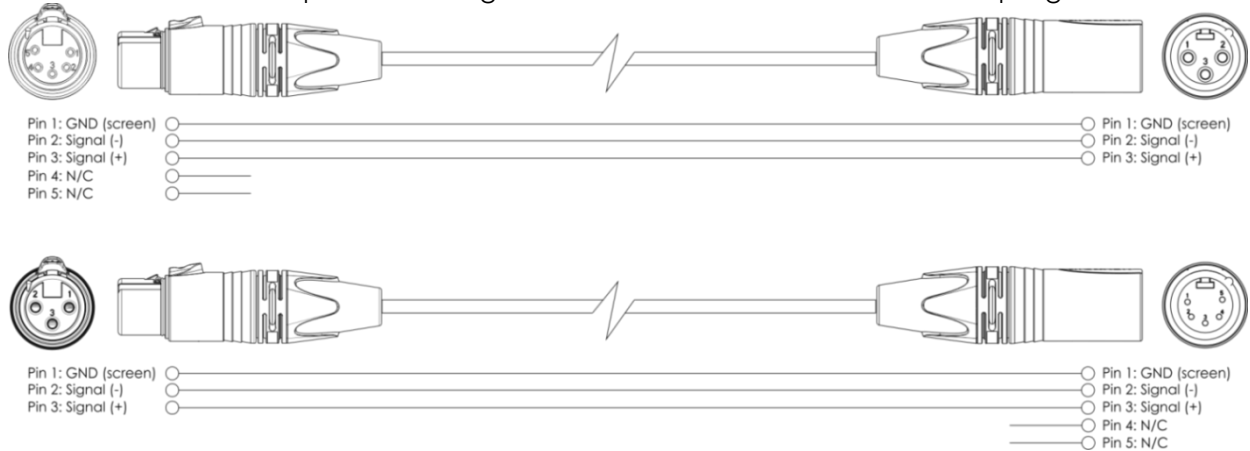


Abb. 02

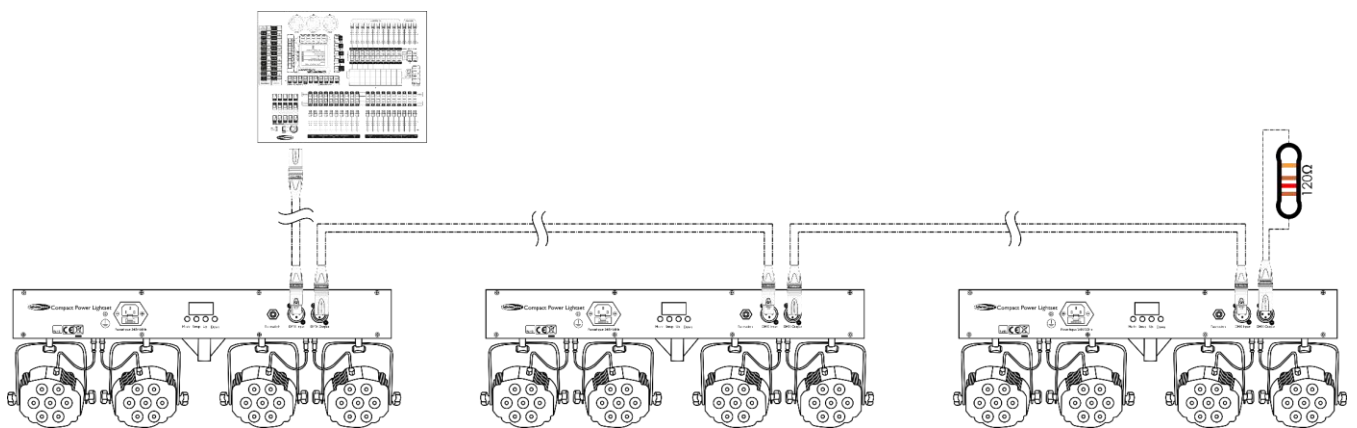
Mehrere Compact Power Lightsets (DMX512-Modus)

- 01) Befestigen Sie den Effektstrahler an einem stabilen Traversenrahmen oder stellen Sie ihn auf den Boden. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Verbinden Sie die Compact Power Lightsets und andere Geräte mit einem 3-poligen XLR-Kabel.



- 04) Verbinden Sie die Geräte so wie in Abb. 03 gezeigt. Verwenden Sie ein DMX-Datenkabel, um die DMX-„OUT“-Buchse des ersten Geräts mit der „IN“-Buchse des zweiten Geräts zu verbinden. Wiederholen Sie diesen Vorgang, um das zweite und dritte Gerät ebenfalls anzuschließen.
- 05) Die Geräte an das Stromnetz anschließen: Schließen Sie je ein Netzkabel an den IEC-Eingang aller Geräte an und stecken Sie das andere Ende der Netzkabel in eine geeignete Steckdose. Beginnen Sie mit dem ersten Gerät. Schließen Sie das System erst an das Stromnetz an, wenn alle Geräte korrekt angebracht und angeschlossen sind.

Mehrere Compact Power Lightsets (DMX-Setup)



Hinweis: Verbinden Sie alle Kabel, bevor Sie die Geräte an das Stromnetz anschließen!

Verbinden der Geräte

Wenn Sie Licht-Shows mit einem oder mehreren Geräten mit einem DMX-512-Controller steuern oder synchronisierte Shows mit zwei oder mehreren Geräten im Master/Slave-Betriebsmodus abspielen wollen, müssen Sie eine serielle Datenübertragungsleitung verwenden. Die Gesamtanzahl der von allen Geräten benötigten Kanäle legt die Zahl der Geräte fest, die die Datenübertragungsleitung unterstützen kann.

Wichtig:

Die mit einer seriellen Datenübertragungsleitung verbundenen Geräte müssen in Reihe geschaltet sein. Gemäß dem Standard EIA-485 sollten niemals mehr als 30 Geräte an eine Datenübertragungsleitung angeschlossen werden. Wenn Sie dennoch mehr als 30 Geräte an eine serielle Datenübertragungsleitung anschließen, ohne einen Opto-Splitter zu verwenden, verschlechtert sich eventuell die Qualität des DMX-Signals.



Maximale empfohlene Länge der DMX-Datenübertragungsleitung: 100 Meter
Maximale empfohlene Anzahl von Geräten an einer DMX-Datenübertragungsleitung: 30 Geräte

Datenverkabelung

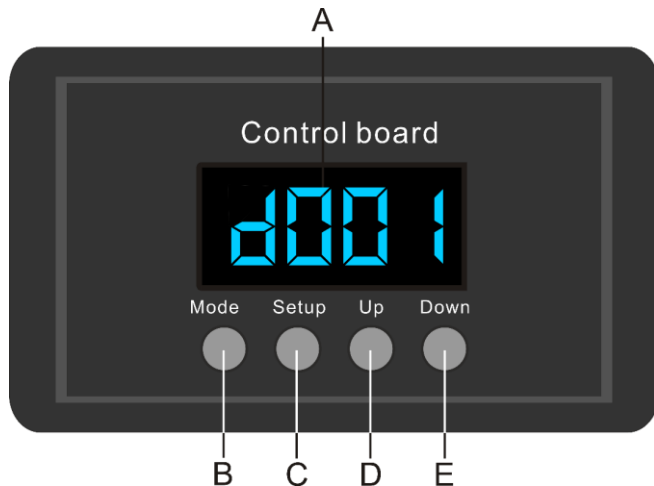
Zur Verbindung der Geräte müssen Datenkabel verwendet werden. Sie können DAP-Audio-zertifizierte DMX-Kabel direkt bei einem Händler erwerben oder Ihr eigenes Kabel herstellen. Wenn Sie selbst ein Kabel herstellen möchten, verwenden Sie bitte ein Datenkabel, das qualitativ hochwertige Signale übertragen kann und relativ resistent gegen elektromagnetische Interferenzen ist.

DAP-Audio DMX-Datenkabel

- DAP Audio Basic Mehrzweckmikrofonkabel. bal. XLR/M 3-polig. > XLR/F 3-polig. **Bestellnummer** FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- DAP Audio Datenkabel Typ X, XLR/M 3-polig > XLR/F 3-polig. **Bestellnummer** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- DAP Audio Kabel für anspruchsvolle Anwender. Außergewöhnliche Audio-Eigenschaften und Verbindungsstück von Neutrik®. **Bestellnummer** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- DAP Audio Kabel für anspruchsvolle Anwender. Außergewöhnliche Audio-Eigenschaften und Verbindungsstück von Neutrik®. **Bestellnummer** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- DAP Audio Kabel, 110 Ohm, mit digitaler Signalübertragung. **Bestellnummer** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).
- DAP Audio Datenkabel FL08 DMX/AES-EBU, XLR/M 5-pin > XLR/F 5-pin. **Bestellnummer** FL08150 (1,5 m), FL083 (3 m), FL086 (6 m), FL0810 (10 m), FL0820 (20 m).
- DAP Audio DMX-Adapter: 5 Pole > 3 Pole. **Bestellnummer** FLA29.
- DAP Audio DMX-Adapter: 3 Pole > 5 Pole. **Bestellnummer** FLA30.
- DAP Audio DMX-Endstecker, 3-polig. **Bestellnummer** FLA42.
- DAP Audio DMX-Endstecker, 5-polig. **Bestellnummer** FLA43.

Das Compact Power Lightset MKII kann im **Kontrollmodus** mit einem Controller gesteuert oder im **selbständigen Modus (Stand-alone)** ohne Controller betrieben werden.

Bedienfeld



- A. LED-Display
- B. Mode-Taste
- C. Setup-Taste
- D. Up-Taste
- E. Down-Taste

Abb. 04

DMX-Steuermodus

Den Geräten werden individuelle Adressen an einer Datenübertragungsleitung zugewiesen, die mit einem Controller verbunden ist.

Die Geräte reagieren auf das vom Controller ausgegebene DMX-Signal. (Wenn Sie eine DMX-Adresse auswählen und speichern, zeigt der Controller die gespeicherte Adresse das nächste Mal an.)

DMX-Adresszuweisung

Mit dem Bedienfeld auf der Rückseite können Sie dem Gerät eine DMX-Adresse zuweisen. Das ist der erste Kanal, über den das Compact Power Lightset vom Controller angesteuert wird. Achten Sie bei der Verwendung eines Controllers darauf, dass das Gerät maximal über **15** Kanäle verfügt. Die DMX-Adresse muss unbedingt richtig eingestellt werden, wenn Sie mehrere Compact Power Lightsets verwenden. Daher sollte die DMX-Adresse des ersten Compact Power Lightsets **1(d001)** sein; die DMX-Adresse des zweiten Compact Power Lightsets sollte **1+15=16 (d016)** sein; die DMX-Adresse des dritten Compact Power Lightsets sollte **16+15=31 (d031)** sein, etc. Stellen Sie sicher, dass sich die Kanäle nicht überschneiden, damit jedes einzelne Compact Power Lightset korrekt angesteuert werden kann. Wenn zwei oder mehreren Compact Power Lightsets ähnliche Adressen zugewiesen werden, reagieren sie entsprechend ähnlich.

Steuerung:

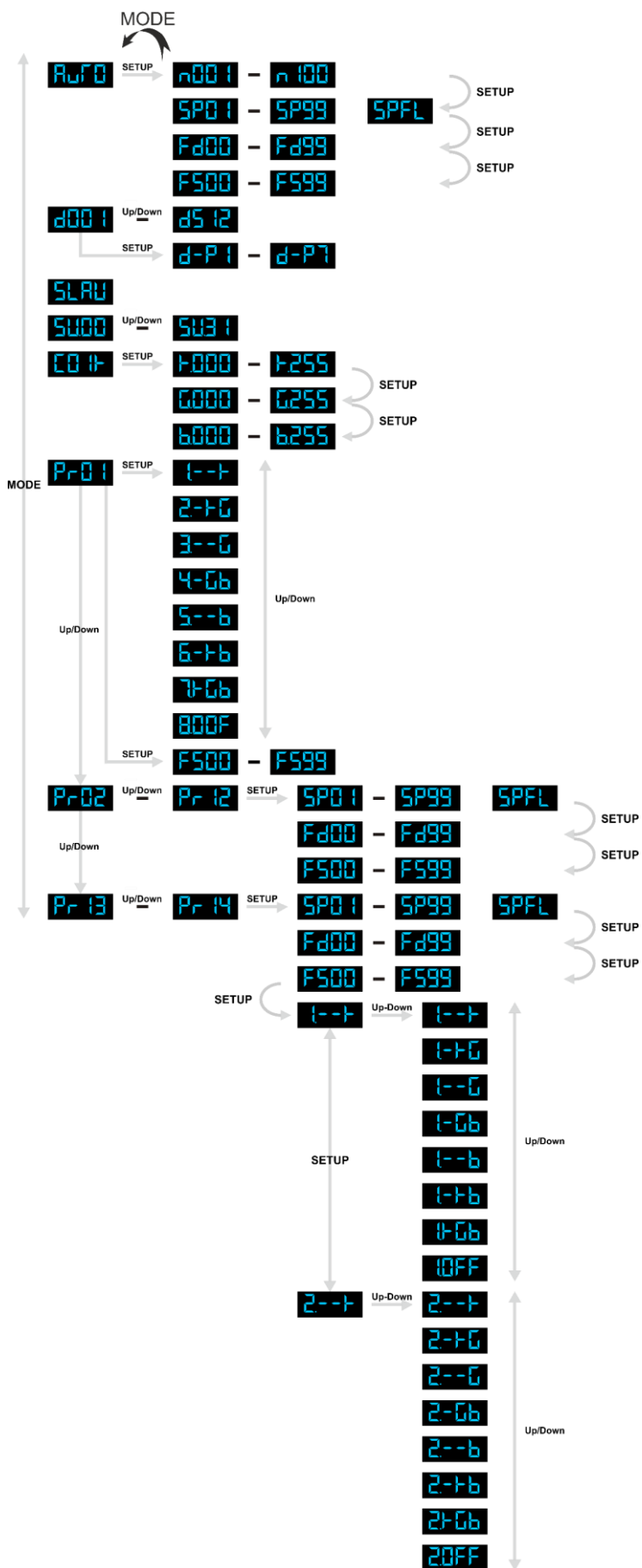
Nachdem Sie allen Compact Power Lightsets eine Adresse zugewiesen haben, können Sie sie nun mit Ihrem Lichtpult steuern.

Hinweis: Beim Einschalten erkennt das Compact Power Lightset automatisch, ob es DMX512-Daten empfängt. Es könnte eines der folgenden Probleme vorliegen:

- Das XLR-Kabel des Controllers ist nicht an den entsprechenden Eingang des Compact Power Lightsets angeschlossen.
- Der Controller ist ausgeschaltet oder funktioniert nicht richtig, das Kabel oder der Stecker funktionieren nicht richtig oder die Pole im Eingangsstecker sind vertauscht.

Hinweis: Am letzten Gerät muss ein XLR-Endstecker mit einem Widerstand von 120 Ohm angebracht werden, um die korrekte Steuerung über die DMX-Datenübertragungsleitung zu gewährleisten.

Menü-Übersicht



Hauptmenü-Optionen

AUTO	Automodus
DMX1	DMX-Adresse / DMX-Konfiguration
SLAVE	Slave-Modus
SUDD	Musiktaktung
COFF	Statische Farben
PRG1	Voreingestellte Programme

1. Automodus

In diesem Menü können Sie den Automodus des Compact Power Lightset MKII aktivieren.

- 01) Drücken Sie die **Mode**-Taste an dem Gerät, bis das Display **AUTO** anzeigt.
- 02) Drücken Sie **Setup**, um das Untermenü aufzurufen.
- 03) Drücken Sie **Setup**, um zwischen diesen 4 Optionen zu wechseln:

n001 – n100	Schleifenanzahl von 001-100
SP01 – SP99 SPFL	Geschwindigkeit von 01-99 und FL
Fd00 – Fd99	Fadingzeit von 00-99
F500 – F599	Blitzgeschwindigkeit von 00-99

- 04) Stellen Sie mit **Up** und **Down** eine der gewünschten Optionen ein.

2. DMX-Adresse / DMX-Konfiguration

In diesem Menü können Sie eine DMX-Adresse einstellen und eine DMX-Konfiguration auswählen.

- 01) Drücken Sie die **Mode**-Taste, bis das Display **DMX1** anzeigt.
- 02) Sie können zwischen 512 verschiedenen DMX-Adressen wählen.
- 03) Wählen Sie mit **Up/Down** die gewünschte Adresse von **DMX1** ^{Up/Down} **2512** aus.
- 04) Wenn Sie **Setup** drücken, können Sie einen anderen DMX-Modus auswählen:

d-P1	3 Kanäle
d-P2	4 Kanäle
d-P3	8 Kanäle
d-P4	14 Kanäle
d-P5	2 Kanäle
d-P6	15 Kanäle
d-P7	7 Kanäle

3. Slave-Modus

In diesem Menü können Sie dem Gerät den Slave-Modus zuweisen.

- 1) Drücken Sie die **Mode**-Taste, bis das Display **SLAV** anzeigt.
- 2) Wenn nicht der Slavemodus für das Gerät aktiviert wird, wird es automatisch als Mastergerät behandelt. Alle Slavegeräte kopieren die Bewegungen des Mastergeräts. Wenn Sie das Gerät in den Slavemodus versetzen, reagiert es wie das Mastergerät.

4. Musiktaktung

In diesem Menü können Sie die Musiktaktung aktivieren.

- 1) Drücken Sie die **Mode**-Taste, bis das Display **SUDO** anzeigt.
- 2) Wählen Sie mit **Up/Down** die gewünschte Audioempfindlichkeit von **SUDO** ^{Up/Down} **SU31** aus.
- 3) Sobald Sie die Musik einschalten, beginnt das Compact Lightset das musikgetaktete Programm abzuspielen.

5. Statische Farben

In diesem Menü können Sie die statischen Farben einstellen.

- 1) Drücken Sie die **Mode**-Taste, bis das Display **COFF** anzeigt.
- 2) Drücken Sie **Setup**, um das Untermenü aufzurufen.
- 3) Wählen Sie mit **Up/Down** die gewünschte Farbe aus:

- r000** - **r255** Schrittweise Einstellung der Rotintensität von 0-255
- G000** - **G255** Schrittweise Einstellung der Grünintensität von 0-255
- b000** - **b255** Schrittweise Einstellung der Blauintensität von 0-255

6. Voreingestellte Programme

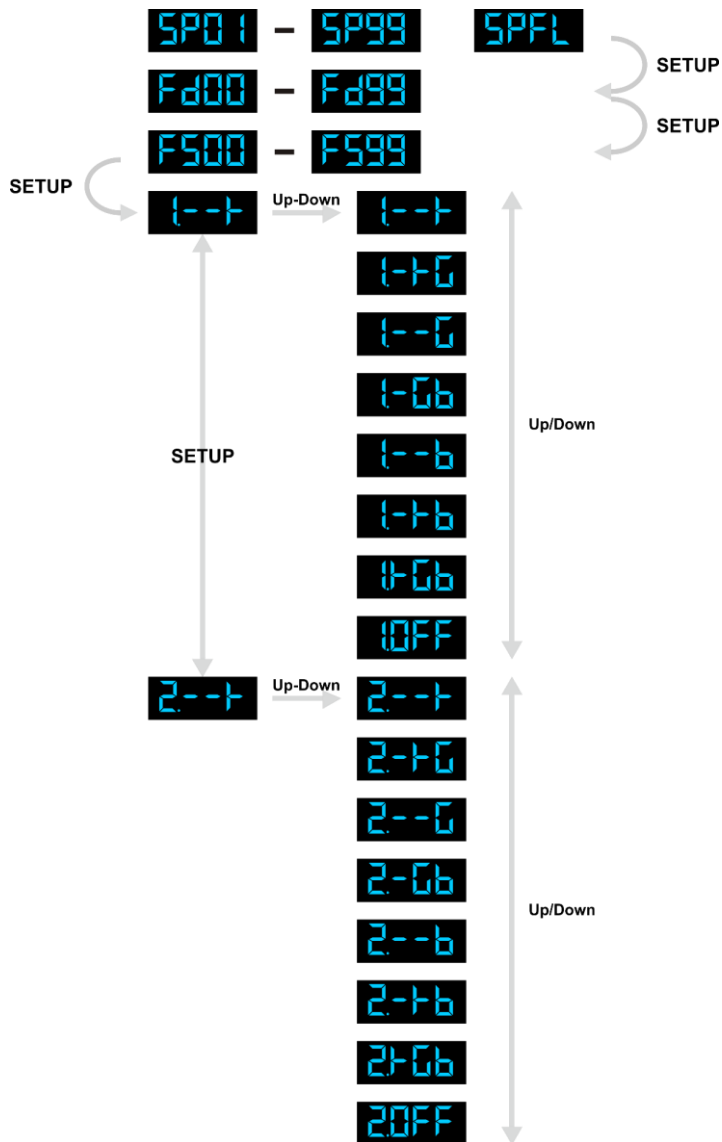
In diesem Menü können Sie ein voreingestelltes Programm auswählen.

- 1) Drücken Sie **Mode**, bis das Display **Pr01** anzeigt.
- 2) Wählen Sie mit **Up** und **Down** eins der 14 voreingestellten Programme aus.
- 3) Wenn Sie **Pr01** auswählen, drücken Sie **Setup**, um das Untermenü aufzurufen:

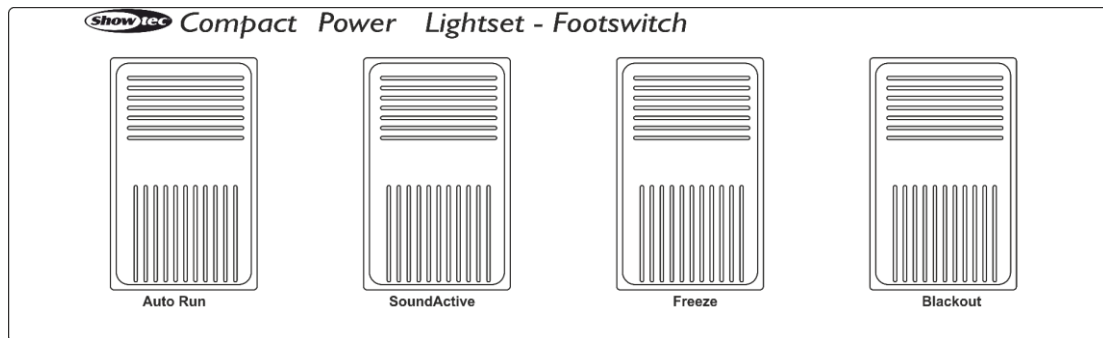
- 1--r** Rot
- 2-rG** Rot + Grün
- 3--G** Grün
- 4-Gb** Grün + Blau
- 5--b** Blau
- 6-rb** Rot + Blau
- 7-rGb** Rot + Grün + Blau
- 800F** Aus

- 04) Wählen Sie die gewünschte Farbe aus und drücken Sie **Setup**, um die Stroboskopfrequenz einzustellen.
- 05) Wählen Sie mit **Up/Down** die Stroboskopfrequenz aus. Der Einstellbereich umfasst die Werte **F500** - **F599**.
- 06) Wenn Sie **Pr02** ^{Up/Down} **Pr12** auswählen, drücken Sie **Setup**, um die Geschwindigkeit, Fadezeit oder Stroboskopfrequenz einzustellen. Der Einstellbereich umfasst die Werte:
SP01 - **SP99** **SPFL** (Geschwindigkeit), **Fd00** - **Fd99** (Fadezeit) und **F500** - **F599** (Stroboskop).

07) Wenn Sie **Pr 13** ^{Up/Down} **Pr 14** auswählen, drücken Sie **Setup**, um durch Geschwindigkeit, Fadezeit und Stroboskopfrequenz zu scrollen oder die Farben für Segment 1 oder 2 auszuwählen:



Fußschalter



Fußschalter (30269) enthalten!

Fußschalter-Funktion

- 01) Treten Sie auf das Pedal **Auto Run**, um den Automodus zu aktivieren.
- 02) Treten Sie auf das Pedal **Sound Active**, um die Musiktaktung zu aktivieren.
- 03) Treten Sie auf das Pedal **Freeze**, um die Show zu pausieren. Treten Sie erneut auf das Pedal, um die Show fortzusetzen.
- 04) Treten Sie auf das Pedal **Blackout**, um alle Lichter auszuschalten. Treten Sie erneut auf das Pedal, um den vorherigen Modus zu aktivieren.

DMX-Kanäle

3 Kanäle (d-P1)

Kanal 1 – Rotintensität

0-255 Schrittweise Rotanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 2 – Grünintensität

0-255 Schrittweise Grünanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 3 – Blauintensität

0-255 Schrittweise Blauanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

4 Kanäle (d-P2)

Kanal 1 – Rotintensität (CH4 muss zwischen 1-255 eingestellt sein)

0-255 Schrittweise Rotanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 2 – Grünintensität (CH4 muss zwischen 1-255 eingestellt sein)

0-255 Schrittweise Grünanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 3 – Blauintensität (CH4 muss zwischen 1-255 eingestellt sein)

0-255 Schrittweise Blauanpassung, von dunkel nach max. Helligkeit

Kanal 4- Masterdimmer

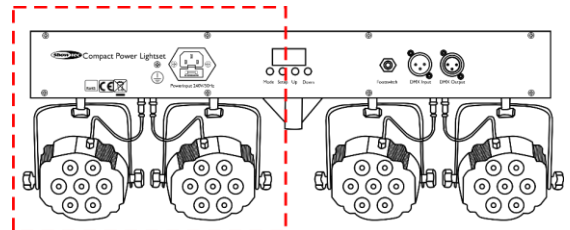
0-255 Schrittweise Einstellung von dunkel bis maximale Helligkeit

8 Kanäle (d-P3)

Kanal 1 – Rotintensität

(CH8 muss zwischen 1-255 eingestellt sein)

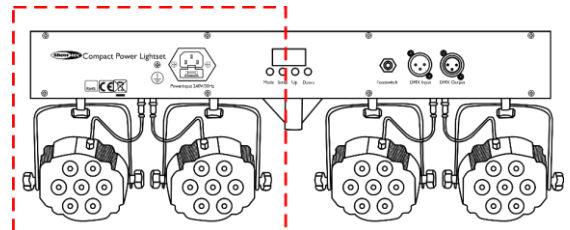
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%




Kanal 2 – Grünintensität

(CH8 muss zwischen 1-255 eingestellt sein)

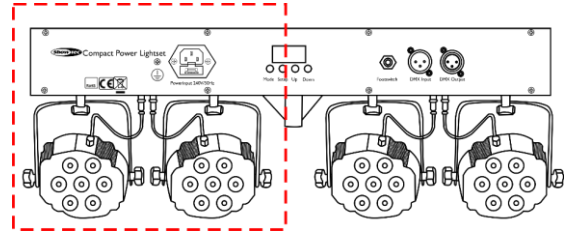
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%



Kanal 3 – Blauintensität

(CH8 muss zwischen 1-255 eingestellt sein )

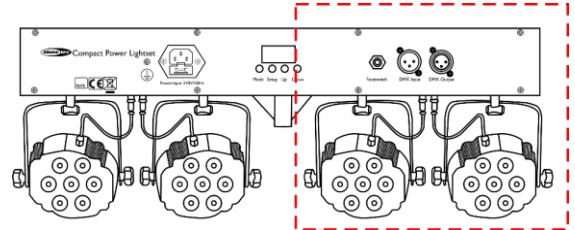
0-255 Schrittweise BlauEinstellung von 0-100%




Kanal 4 – Rotintensität

(CH8 muss zwischen 1-255 eingestellt sein )

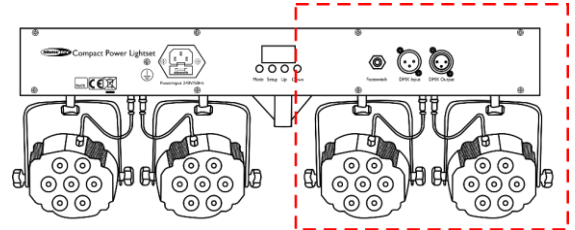
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%



Kanal 5 – Grünintensität

(CH8 muss zwischen 1-255 eingestellt sein )

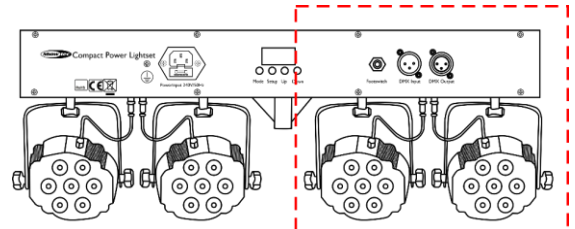
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%



Kanal 6 – Blauintensität

(CH8 muss zwischen 1-255 eingestellt sein )

0-255 Schrittweise BlauEinstellung von 0-100%



Kanal 7 – Stroboskopeffekt

(CH1, CH2, CH3, CH4, CH5 oder CH6 und CH8 müssen zwischen 1-255 eingestellt sein )


0-255 Stroboskop-Blitzgeschwindigkeit, von langsam nach schnell

Kanal 8 – Masterdimmer

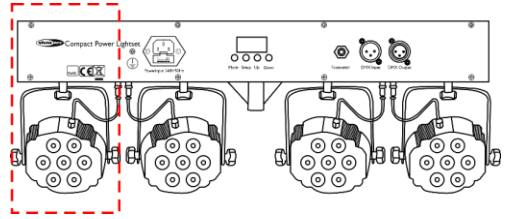
0-255 Schrittweise Einstellung von dunkel bis maximale Helligkeit

14 Kanäle (d-P4)


Kanal 1 – Rotintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein )

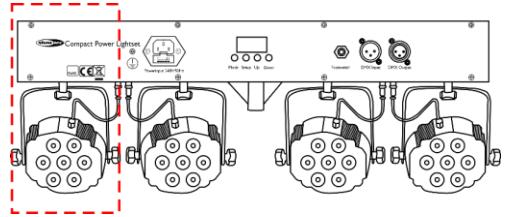
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%




Kanal 2 – Grünintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein )

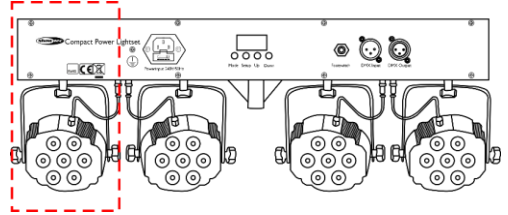
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%




Kanal 3 – Blauintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein )

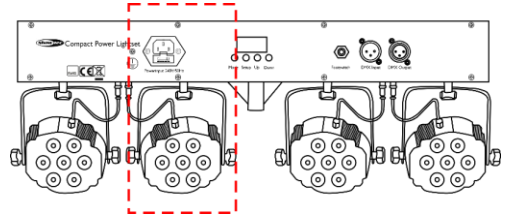
0-255 Schrittweise BlauEinstellung von 0-100%




Kanal 4 – Rotintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein )

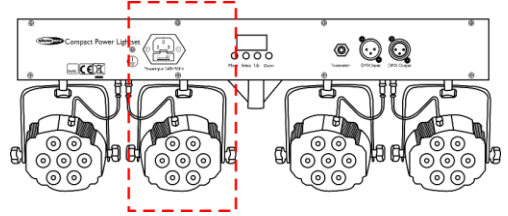
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%



Kanal 5 – Grünintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein )

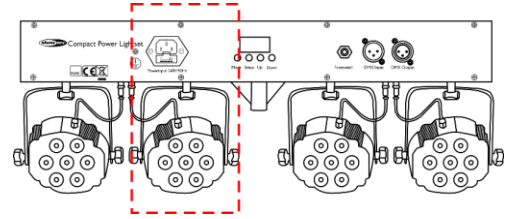
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%



Kanal 6 – Blauintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

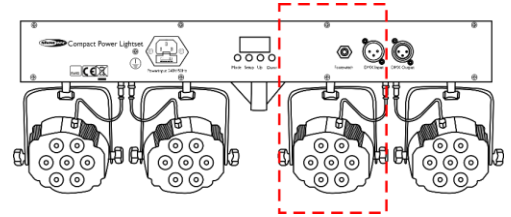
0-255 Schrittweise BlauEinstellung von 0-100%



Kanal 7 – Rotintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

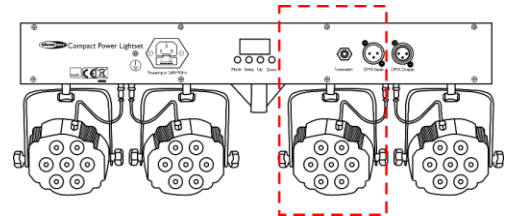
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%



Kanal 8 – Grünintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

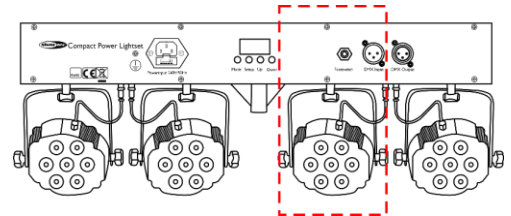
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%



Kanal 9 – Blauintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

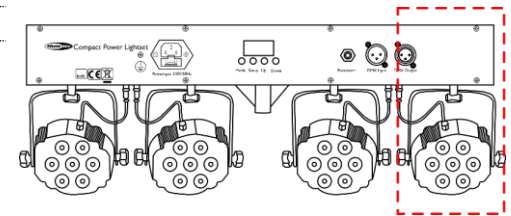
0-255 Schrittweise BlauEinstellung von 0-100%



Kanal 10 – Rotintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

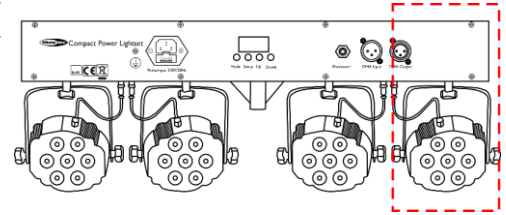
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%



Kanal 11 – Grünintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

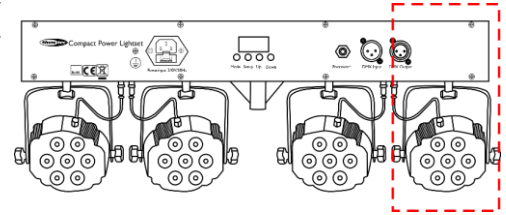
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%



Kanal 12 – Blauintensität

(CH14 muss zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

0-255 Schrittweise BlauEinstellung von 0-100%



Kanal 13 – Stroboskop (CH1, CH2, CH3, CH4, CH5, CH6, CH7, CH8, CH9, CH10, CH11 oder CH12 und CH14 müssen zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

0-255 Stroboskop-Blitzgeschwindigkeit, von langsam nach schnell

Kanal 14 – Masterdimmer

0-255 Schrittweise Einstellung von dunkel bis maximale Helligkeit

2 Kanäle (d-P5)

Kanal 1 - Farbe oder voreingestellte Programme

0-9	Keine Funktion
10-19	Rot
20-29	Gelb
30-39	Grün
40-49	Zyan
50-59	Blau
60-69	Lila
70-79	Weiß
80-89	Programm 1
90-99	Programm 2
100-109	Programm 3
110-119	Programm 4
120-129	Programm 5
130-139	Programm 6
140-149	Programm 7
150-159	Programm 8
160-169	Programm 9
170-179	Programm 10
180-189	Programm 11
190-199	Programm 12
200-209	Programm 13
210-219	Programm 14
220-229	Programm 15
230-239	Programm 16
240-255	Musiktaktung

Kanal 2 – Geschwindigkeit voreingestellte Programme (CH1 muss zwischen 80-239 eingestellt sein ⚠)
0-255 Schrittweise Geschwindigkeitseinstellung, von langsam nach schnell

Kanal 2 -- Musiktaktung (CH1 muss zwischen 240-255 eingestellt sein ⚠)
0-255 Audioempfindlichkeit von niedriger nach hoher Empfindlichkeit

15 Kanäle (d-P6)

Kanal 1 – Steuerungsmodus

0-9 RGB-Modus für CH2-15
10-249 Autoprogramm
250-255 Musiktaktung

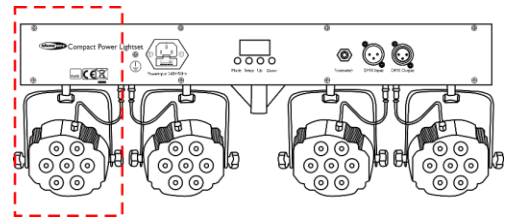
Kanal 2 – Masterdimmer

0-255 Schrittweise Einstellung von dunkel bis maximale Helligkeit

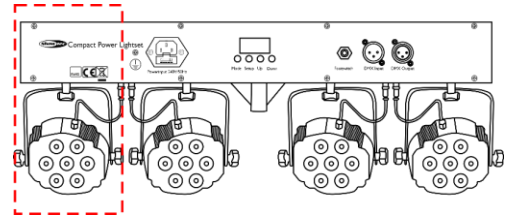
Kanal 3 – Stroboskop

(CH1 muss zwischen 0-9 und CH2 und CH4– CH15 müssen zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)
0-255 Stroboskop-Blitzgeschwindigkeit, von langsam nach schnell

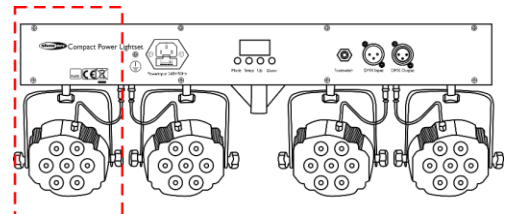
Kanal 4 – Rotintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2 zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%



Kanal 5 – Grünintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2 zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%



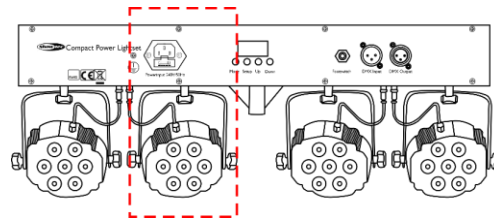
Kanal 6 – Blauintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2 zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)
0-255 Schrittweise BlauEinstellung von 0-100%



Kanal 7 – Rotintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2

zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

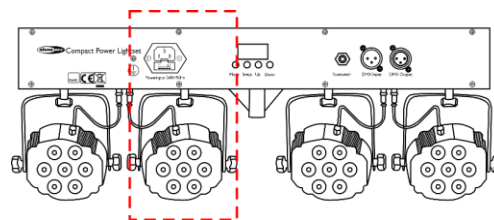
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%



Kanal 8 – Grünintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2

zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

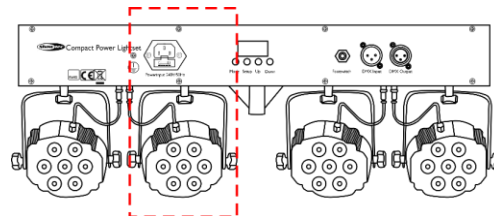
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%



Kanal 9 – Blauintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2

zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

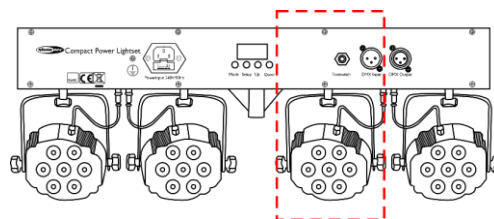
0-255 Schrittweise Blaueinstellung von 0-100%



Kanal 10 – Rotintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2

zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

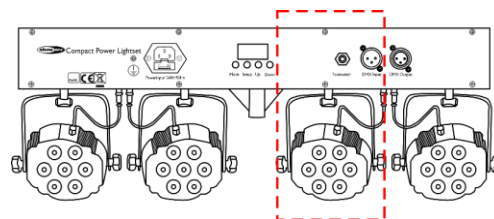
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%



Kanal 11 – Grünintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2

zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

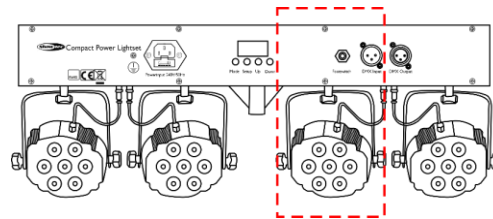
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%



Kanal 12 – Blauintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2

zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

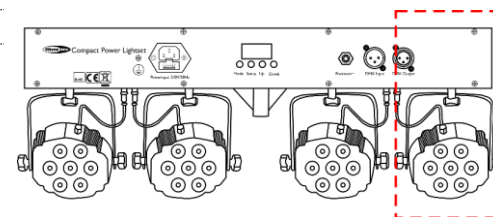
0-255 Schrittweise BlauEinstellung von 0-100%



Kanal 13 – Rotintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2

zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

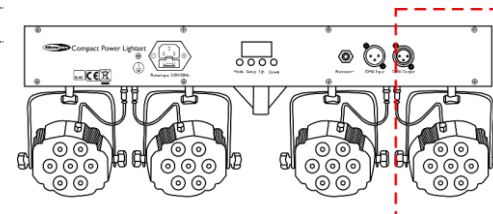
0-255 Schrittweise Roteinstellung von 0-100%



Kanal 14 – Grünintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2

zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

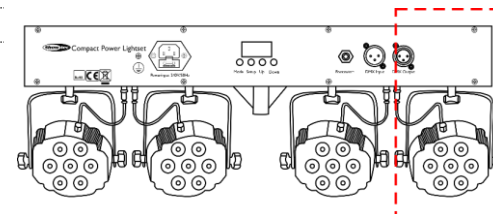
0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%



Kanal 15 – Blauintensität (CH1 muss zwischen 0-9 und CH2

zwischen 1-255 eingestellt sein ⚠)

0-255 Schrittweise BlauEinstellung von 0-100%



7 Kanäle (d-P7)

Kanal 1 – Rotintensität (CH7 muss zwischen 1-255 eingestellt sein)

0-255 Schrittweise Roteinstellung von dunkel bis maximale Helligkeit

Kanal 2 – Grünintensität (CH7 muss zwischen 1-255 eingestellt sein)

0-255 Schrittweise Grüneinstellung von dunkel bis maximale Helligkeit

Kanal 3 – Blauintensität (CH7 muss zwischen 1-255 eingestellt sein)

0-255 Schrittweise Blaueinstellung von dunkel bis maximale Helligkeit

Kanal 4 - Farbe oder voreingestellte Programme

0-9 Keine Funktion

10-19 Rot

20-29 Gelb

30-39 Grün

40-49 Zyan

50-59 Blau

60-69 Lila

70-79 Weiß

80-89 Programm 1

90-99 Programm 2

100-109 Programm 3

110-119 Programm 4

120-129 Programm 5

130-139 Programm 6

140-149 Programm 7

150-159 Programm 8

160-169 Programm 9

170-179 Programm 10

180-189 Programm 11

190-199 Programm 12

200-209 Programm 13

210-219 Programm 14

220-229 Programm 15

230-239 Programm 16

240-255 Musiktaktung

Kanal 5 – Geschwindigkeit voreingestellte Programme (CH1 muss zwischen 80-239 eingestellt sein)

0-255 Schrittweise Geschwindigkeitseinstellung, von langsam nach schnell

Kanal 5 -- Musiktaktung (CH1 muss zwischen 240-255 eingestellt sein)

0-255 Audioempfindlichkeit von niedriger nach hoher Empfindlichkeit

Kanal 6 – Stroboskop (CH1, CH2, CH3 oder CH4 und CH7 müssen zwischen 1-255 eingestellt sein)

0-255 Stroboskop-Blitzgeschwindigkeit, von langsam nach schnell

Kanal 7 – Masterdimmer

0-255 Schrittweise Einstellung von dunkel bis maximale Helligkeit

Wartung

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen jeweils nach einem Jahr einer technischen Abnahmeprüfung durch qualifiziertes Personal unterzogen werden.

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen einmal jährlich durch qualifiziertes Personal überprüft werden.

Bei der Überprüfung müssen die nachfolgenden Punkte betrachtet werden:

- 01) Alle Schrauben, die für die Installation des Produkts oder von Teilen des Produkts verwendet werden, müssen festsitzen und dürfen nicht korrodiert sein.
- 02) Weder Gehäuse noch Befestigungen oder die Stellen, an denen das Produkt befestigt ist, dürfen Verformungen aufweisen.
- 03) Mechanisch bewegte Bauteile wie Achsen, Linsen, etc. dürfen keinerlei Verschleißspuren aufweisen.
- 04) Netzkabel müssen unbeschädigt sein und dürfen keine Anzeichen von Materialermüdung aufweisen.

Das Showtec Compact Power Lightset MKII ist annähernd wartungsfrei. Dennoch sollte das Gerät regelmäßig gereinigt werden. Falls das Gerät nicht regelmäßig gereinigt wird, verringert sich seine Leistung mit der Zeit erheblich. Trennen Sie das Gerät vom Netz und wischen Sie es mit einem feuchten Tuch ab. Reinigen Sie die Glasscheibe mit Glasreiniger und einem weichen Tuch. Verwenden Sie keinen Alkohol oder Lösungsmittel. Da Nebelfluid generell Rückstände hinterlässt und so die Lichtleistung schnell verringert, sollte die Glasscheibe auf der Vorderseite einmal in der Woche gereinigt werden. Tauchen Sie das Gerät niemals in eine Flüssigkeit.

Die Anschlüsse sollten ebenfalls regelmäßig gereinigt werden. Trennen Sie das Gerät vom Netz und wischen Sie den DMX- und den Audio-Eingang mit einem feuchten Tuch ab. Versichern Sie sich, dass alle Anschlüsse vollständig trocken sind, bevor Sie das Gerät mit anderen Geräten verbinden oder wieder ans Netz anschließen.

Sicherung austauschen

Durch Überspannungen, Kurzschlüsse oder ungeeignete Netzanschlüsse kann eine Sicherung durchbrennen. Das Gerät funktioniert nicht, wenn die Sicherung durchgebrannt ist. Führen Sie in diesem Fall die folgenden Schritte durch:

- 01) Ziehen Sie den Netzstecker ab.
- 02) Führen Sie einen flachen Schraubendreher in den Schlitz der Sicherungsabdeckung ein. Hebeln Sie die Abdeckung vorsichtig auf.
Die Sicherung kommt nun zum Vorschein.
- 03) Entfernen Sie die alte Sicherung. Wenn Sie braun oder milchig aussieht, ist sie durchgebrannt.
- 04) Setzen Sie die neue Sicherung in die Halterung ein. Schließen Sie die Abdeckung. Verwenden Sie ausschließlich eine Sicherung desselben Typs und mit den gleichen Spezifikationen. Beachten Sie dafür das Etikett mit den technischen Daten.

Fehlersuche

Kein Licht

Diese Anleitung zur Fehlersuche soll bei der Lösung einfacher Probleme helfen.

Falls ein Problem auftreten sollte, führen Sie die unten stehenden Schritte der Reihe nach aus, bis das Problem gelöst ist. Sobald das Gerät wieder ordnungsgemäß funktioniert, sollten die nachfolgenden Schritte nicht mehr ausgeführt werden.

Der Lichteffekt funktioniert nicht ordnungsgemäß – Wenden Sie sich an Fachpersonal.

Es gibt drei mögliche Fehlerquellen: die Stromversorgung, die LEDs, die Sicherung.

- 01) Stromversorgung. Überprüfen Sie, ob das Gerät an eine geeignete Stromversorgung angeschlossen ist.
- 02) Die LEDs. Geben Sie das Gerät an Ihren Showtec-Händler zurück.
- 03) Die Sicherung. Ersetzen Sie die Sicherung. Siehe Seite 27 für nähere Informationen zum Auswechseln der Sicherung.
- 04) Wenn alle erwähnten Bestandteile in einem ordnungsgemäßen Zustand zu sein scheinen, schalten Sie das Gerät wieder ein.
- 05) Wenn Sie die Ursache des Problems nicht ausfindig machen können, öffnen Sie auf keinen Fall das Gerät, da es Schaden nehmen könnte und die Garantie erlischt.
- 06) Geben Sie das Gerät an Ihren Showtec-Händler zurück.

Keine Reaktion auf DMX-Signale

Mögliche Ursache: Die Fehlerquellen könnten das DMX-Kabel oder die Anschlusssteile, ein defekter Controller oder eine defekte DMX-Karte für die Lichteffekte sein.

- 01) Überprüfen Sie die DMX-Einstellungen. Versichern Sie sich, dass die DMX-Adressen korrekt zugewiesen sind.
- 02) Überprüfen Sie das DMX-Kabel: Ziehen Sie den Netzstecker ab, wechseln Sie das DMX-Kabel aus und stecken Sie den Netzstecker erneut an. Probieren Sie erneut, ob das Gerät nun auf DMX-Signale reagiert.
- 03) Stellen Sie fest, ob der Controller oder das Lichteffektgerät defekt ist. Funktioniert der Controller ordnungsgemäß mit anderen DMX-Produkten? Falls das nicht der Fall ist, lassen Sie ihn reparieren. Falls der Controller funktioniert, bringen Sie das DMX-Kabel und das Lichteffektgerät zu einem qualifizierten Techniker.

Problem	Mögliche Ursache(n)	Lösung
Ein oder mehrere Geräte funktionieren überhaupt nicht	Das Gerät erhält keinen Strom	<ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie, ob das Gerät eingeschaltet ist und ob die Kabel angeschlossen sind.
	Hauptsicherung durchgebrannt	<ul style="list-style-type: none"> Ersetzen Sie die Sicherung
Die Geräte starten korrekt neu, aber sie reagieren fehlerhaft oder überhaupt nicht auf den Controller	Der Controller ist nicht angeschlossen	<ul style="list-style-type: none"> Schließen Sie den Controller an
	Der 3-polige XLR-Ausgang des Controllers passt nicht zum XLR-Eingang des ersten Geräts an der Datenübertragungsleitung (d. h., die Polarität ist vertauscht)	<ul style="list-style-type: none"> Schalten Sie einen Phasendreher zwischen den Controller und das erste Gerät an der Datenübertragungsleitung.
Die Geräte starten korrekt neu, aber einige reagieren fehlerhaft oder überhaupt nicht auf den Controller	Schlechte Signalqualität	<ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie die Signalqualität. Falls Sie weit unter 100 % liegt, könnte das Problem eine minderwertige Datenübertragungsleitung, minderwertige oder gebrochene Kabel, ein fehlender Endstecker oder ein defektes Gerät sein, dass die Datenübertragung stört
	Schlechte Verbindung der Datenübertragungsleitung	<ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie alle Verbindungen und Kabel. Korrigieren Sie schlechte Verbindungen. Reparieren oder ersetzen Sie beschädigte Kabel
	Die Datenübertragung wird nicht mit einem 120-Ohm-Endstecker beendet	<ul style="list-style-type: none"> Bringen Sie an der Ausgangsbuchse des letzten Geräts an der Datenleitung einen Endstecker an.
	Fehlerhafte Adresszuweisung der Geräte	<ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie die Adresseinstellungen.
	Eines der Geräte an der Datenübertragungsleitung funktioniert nicht korrekt und stört die Datenübertragung	<ul style="list-style-type: none"> Überbrücken Sie eine Verbindung nach der anderen, bis die Funktionsfähigkeit wieder hergestellt ist: Ziehen Sie beide Stecker heraus und verbinden Sie sie direkt miteinander. Lassen Sie das defekte Gerät von einem qualifizierten Techniker warten.
	3-polige XLR-Ausgänge an den Geräten passen nicht zueinander (Pins 2 und 3 vertauscht)	<ul style="list-style-type: none"> Schalten Sie einen Phasendreher zwischen die Geräte oder tauschen Sie Pol 2 und Pol 3 an dem nicht ordnungsgemäß funktionierendem Gerät aus
Kein Licht oder LEDs fallen zeitweise aus	Das Gerät ist zu heiß geworden	<ul style="list-style-type: none"> Lassen Sie das Gerät abkühlen Reinigen Sie den Lüfter Stellen Sie die Klimaanlage kälter
	LEDs beschädigt.	<ul style="list-style-type: none"> Trennen Sie alle Verbindungen des Geräts und geben Sie es an Ihren Händler zurück
	Die Stromversorgungseinstellungen passen nicht zur örtlichen Netzspannung und Frequenz	<ul style="list-style-type: none"> Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung. Überprüfen Sie die Einstellungen und korrigieren Sie sie bei Bedarf

Technische Daten

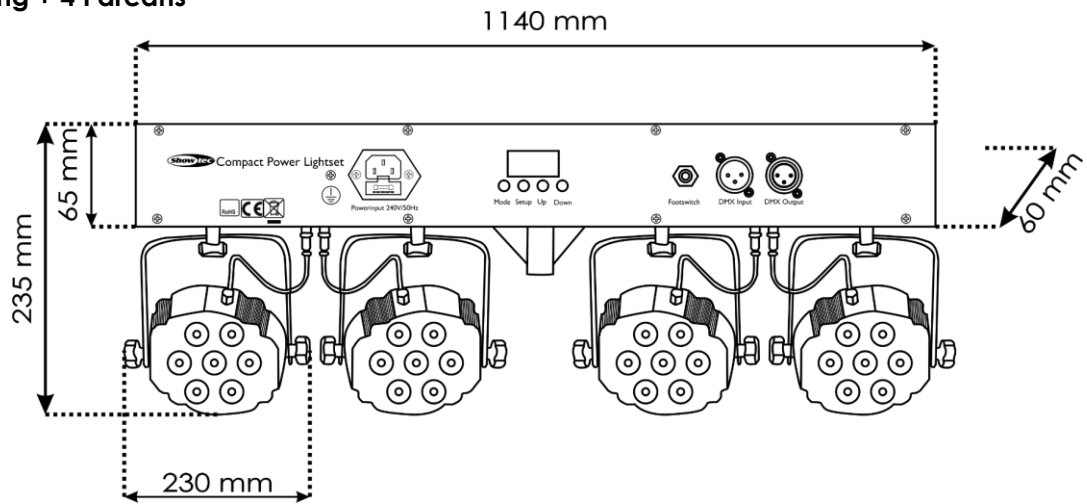
Modell:	Showtec Compact Lightset MKII
Eingangsspannung:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Stromverbrauch	90W
DMX-Verbindung:	30 Stk.
Sicherung:	1A/250V
Abmessungen T-Halterung + 4 Parcans:	1140 x 235 x 60 mm (LxBxH)
Gewicht T-Halterung + 4 Parcans:	8,7 kg
Bedienung und Programmierung:	
Ausgabepole:	Pin 1 (Erde), Pin 2 (-), Pin 3 (+)
DMX-Modus:	Betrieb mit 3, 4, 8, 14, 2, 15 oder 7 DMX-Kanälen
Signaleingang:	3-poliger XLR-Stecker
Signalausgang:	3-polige XLR-Buchse
Elektromechanische Effekte:	
Lichtquelle:	7x 3 W RGB-LEDs
Strahlungswinkel:	40°
Dimmer:	0-100 %
Stroboskop:	0 - 20 Hz
Farbbereich:	RGB
Kühlung:	Umluft
Display:	LED-Display
Gehäuse:	Metall, schwarz beschichtet
IP-Schutzart:	IP-20
DMX-Steuerung:	DMX512-Steuerung mit einem Standard-DMX-Controller
Steuerung:	Auto, Musiktaktung, Manuell, Master/Slave, DMX
Anschlüsse:	IEC-Eingang, 3-poliger XLR-Ein/Ausgang
Eingebautes Mikrofon	
Max. Umgebungstemperatur t_a :	40°C;
Max. Gehäusetemperatur t_B :	80°C;
Mindestabstand:	
Mindestabstand zu brennbaren Oberflächen:	0,5 m
Mindestabstand zum beleuchteten Objekt:	1,3 m



Website: www.Showtec.info
 E-Mail: service@highlite.com

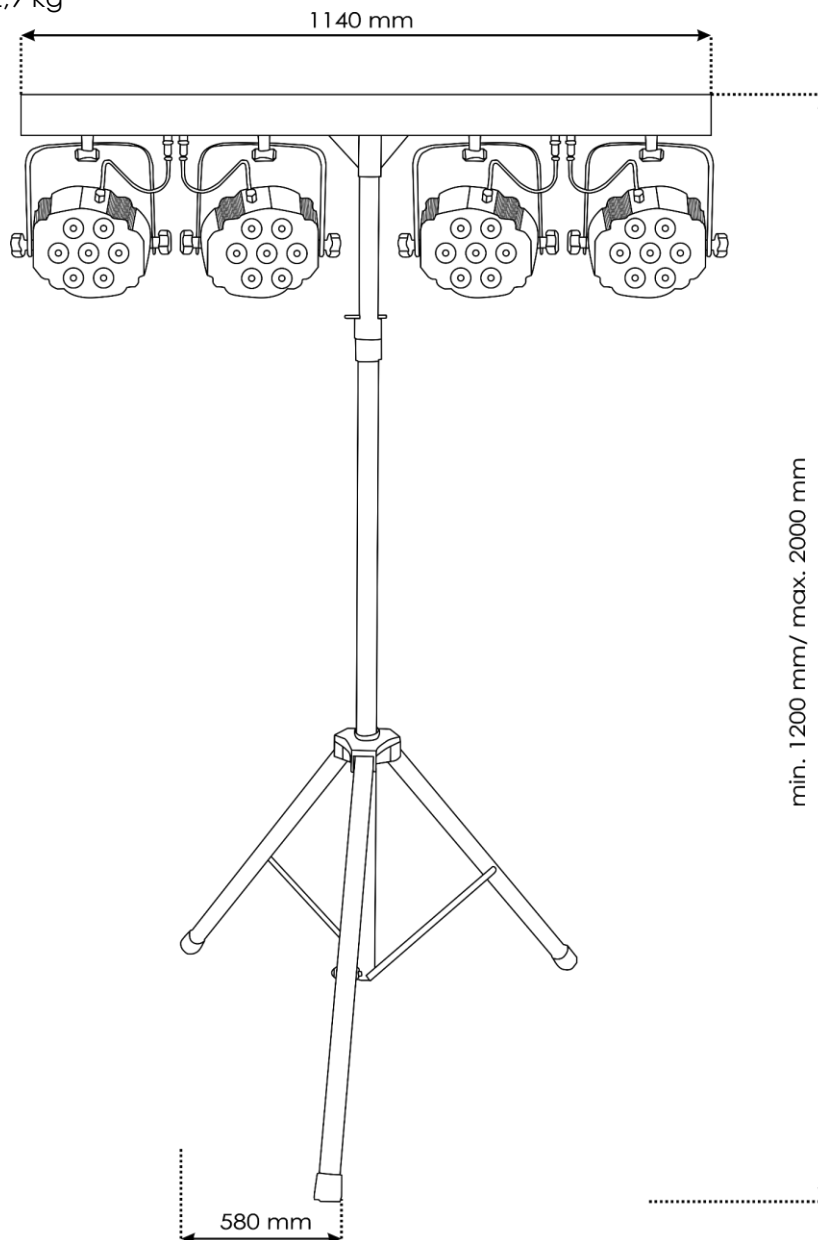
Abmessungen

T-Halterung + 4 Parcans



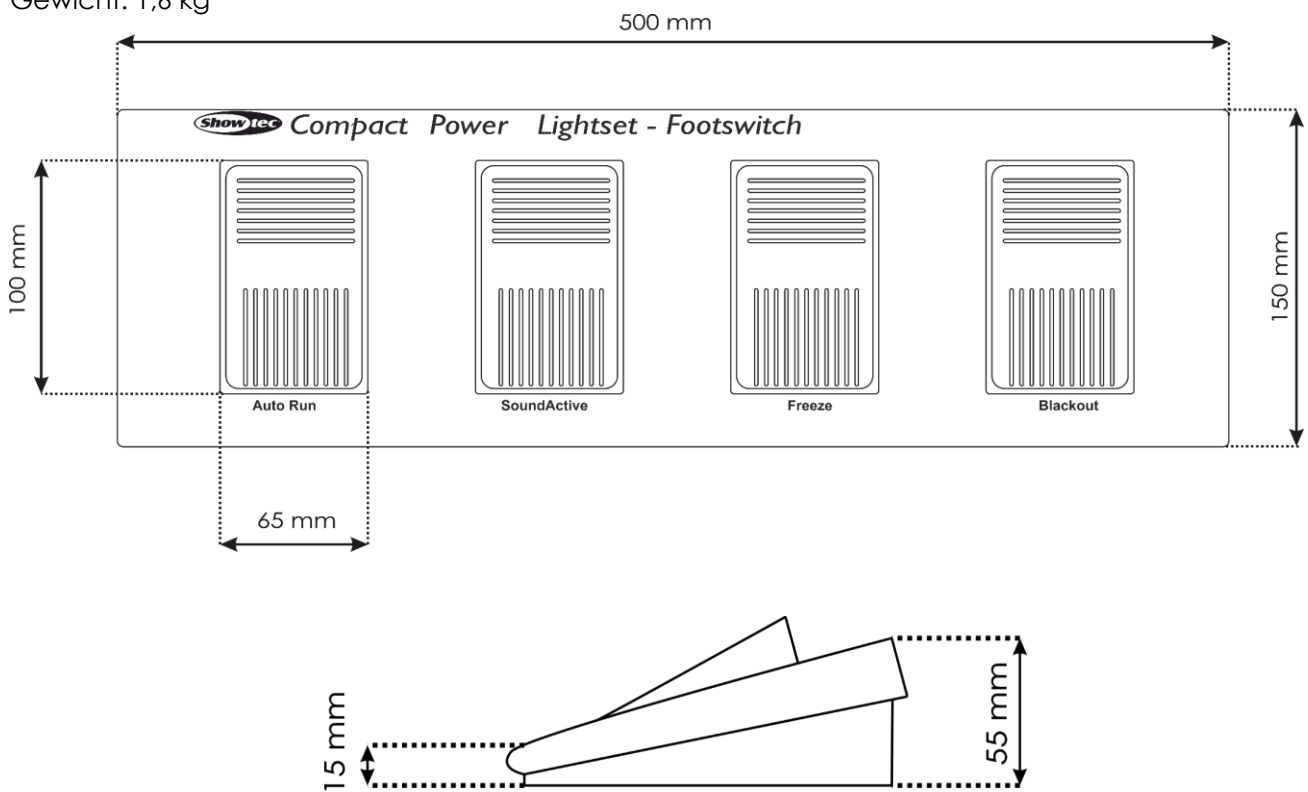
Ständer

Gewicht Ständer: 2,9 kg



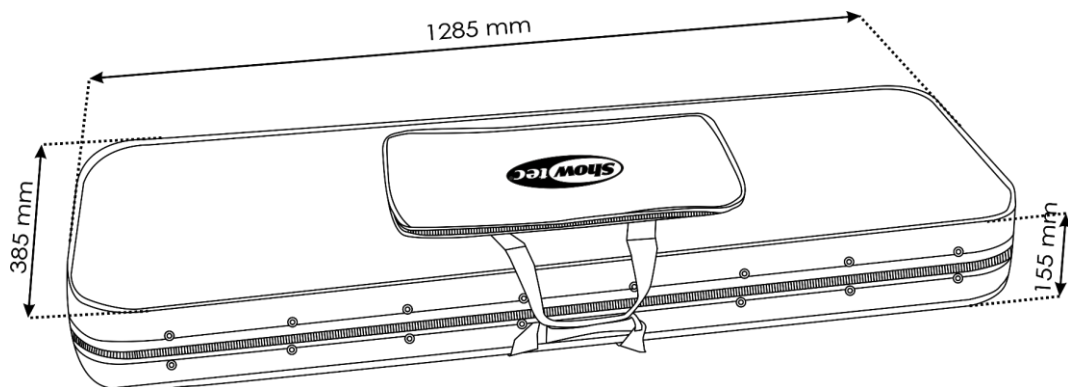
Fußschalter

Gewicht: 1,6 kg



Tasche

Gewicht: 2,8 kg





©2018 Showtec